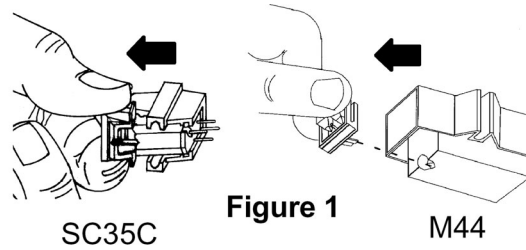


Shure 카트리는 DJ용 또는 하이파이(Hi-Fi)용으로 모두 사용할 수 있습니다.
 주: M25C는 과도한 스크래칭에는 적합하지 않습니다.

카트리지 설치

1. 조심스럽게 카트리지에서 스타일러스를 제거합니다. 그림1 참조.



2. 끝이 뾰족한 집게를 사용하여 톤암 헤드셀의 리드선을 카트리지의 해당 핀 단자에 색깔을 맞추어 연결하십시오. 표 1과 그림 2 참조.

HEADSHELL WIRE	COLOR	PIN
RIGHT "HOT"	RED	R
RIGHT GROUND	GREEN	RG
LEFT "HOT"	WHITE	L
LEFT GROUND	BLUE	LG

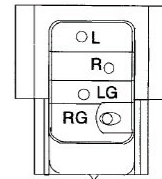


Figure 2

표 1 카트리지 선연결

3. 제공된 나사를 사용하여 헤드셀에 카트리지를 장착하십시오. 그림 3 참조. 아래에 설명한 방법에 따라 카트리지의 위치를 선택한 다음 나사로 고정하십시오. (필요할 경우 헤드셀 무게추 포함)

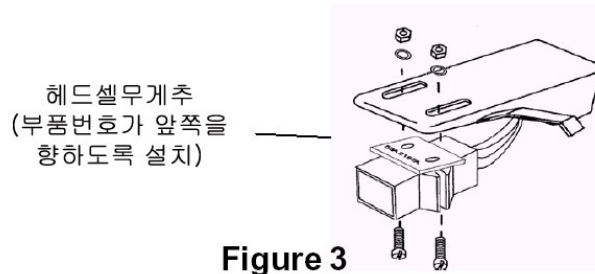


Figure 3

4. 조심스럽게 카트리지에 스타일러스를 삽입하십시오.

카트리지 위치 선정 방법을 선택하십시오.

하이파이 카트리지 설치: 최대 성능과 최소 레코드 손상을 위해 턴테이블과 함께 제공되는 수평조정 분도기나 평형 게이지를 사용하여 카트리지의 위치를 설정하십시오. 톤암의 수평을 조절하십시오(그림7 참조).

아래의 표2와 “정확한 트래킹 포스 설정”을 참조하시고 카트리지의 적절한 트래킹 포스를 맞추어 주십시오. 앤티-스케이프 조절은 트래킹 포스와 같은 숫자에 맞추어 주십시오.

Cartridge	Replacement Stylus	Stylus Color	Stereo Output (1 KHz at 5 cm/sec peak recorded velocity)	Frequency Response in Hz	Tracking force range (grams)	Typical Tracking Force (grams)
M44-7	N44-7	White	9.5 mV	20 to 17,000	1.5-3	3
M44G	N44G	Gray	6.2 mV	20 to 19,000	.75-1.5	1.5
M35S	N35S	Chartreuse	5.0 mV	20 to 20,000	3-5	4
M35X	N35X	White	6.0 mV	20 to 20,000	1.5-3	3
SC35C	SS35C	Light Blue	5.0 mV	20 to 17,000	4-5	4.5
M25C	N25C	Red	5.0 mV	20 to 18,000	1.5-3	3

표 2. 카트리지 스펙

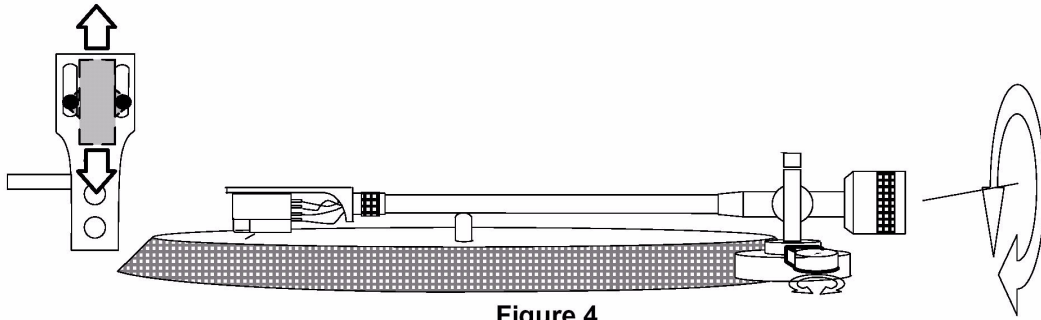


Figure 4

DJ 카트리지 표준설치: 카트리지를 헤드셀의 뒤쪽에 장착합니다. 톤암 높이를 4-5 정도로 맞추시고 트래킹 포스를 3그램으로 설정하여 주십시오. 앤티-스케이프 조절은 0으로 설정합니다.

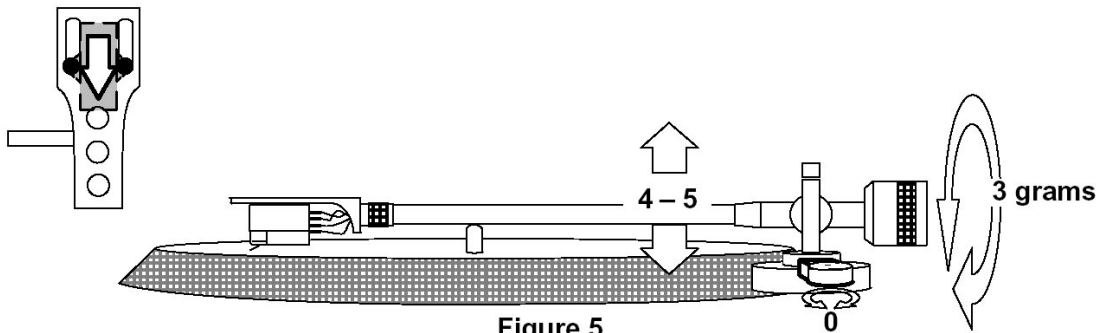


Figure 5

DJ 카트리지 특별설치: 평형추를 뒤집어 톤암의 끝면에 일치하게 장착하시고 카트리지를 (헤드셀 무게추와 함께) 헤드셀의 앞쪽 끝단면에 일치하도록 장착하여 주십시오. 앤티-스케이트 조정은 0으로 설정하여 주십시오.

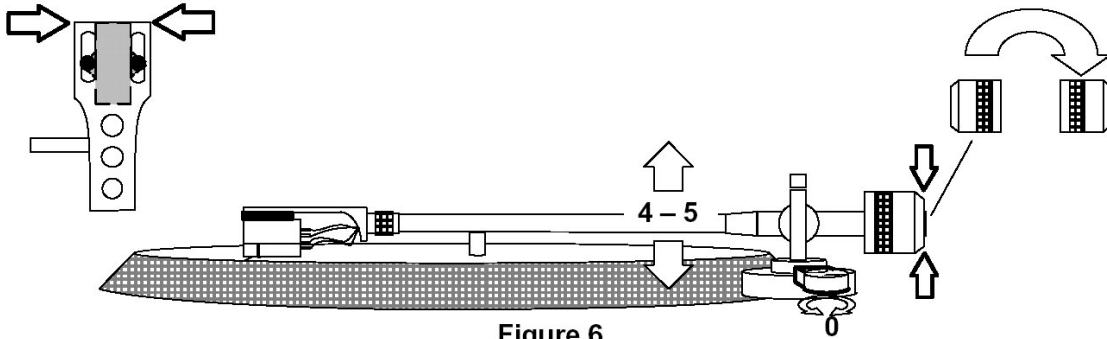


Figure 6

톤암 수평 조절:

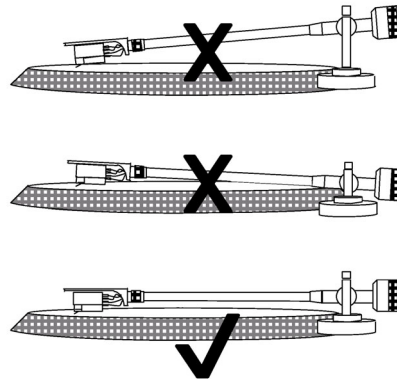


Figure 7. Level Tonearm

DJ 카트리지 뿔방지 특별설치: 그림과 같이 카트리지가 톤암 회전축을 향하도록 헤드셀 끝단의 연장선과 23° 각도를 갖도록 장착하여 주십시오. 앤티-스케이트 조정은 0으로 설정합니다.

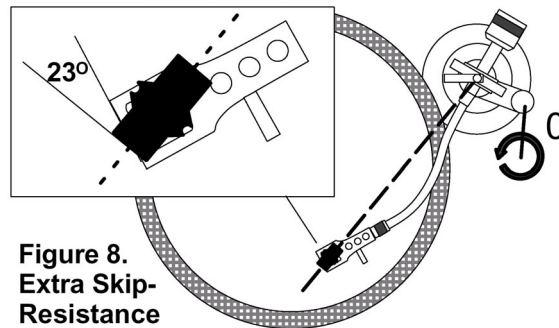


Figure 8.
Extra Skip-Resistance

정확한 트래킹 포스 조정

1. 톤암에 카트리지를 장착한 후 톤암 후단에 있는 회전추를 돌려 카트리지가 바늘이 레코드 위에 수평으로 떠 있을 때까지 조절합니다.
2. 수평이 되면 회전추를 멈추고 캘리브레이션 링을 0으로 맞춥니다. 이 때에도 톤암은 여전히 레코드 위에 수평으로 떠 있어야 합니다.
3. 캘리브레이션 링이 적절한 트래킹 포스를 나타낼 때까지 회전추를 돌려줍니다.

주의 및 보관

- DJ용 카트리지는 튼 현상을 방지하기 위해 필요 이상의 트래킹 포스를 적용하지 마십시오. 과도한 트래킹 포스는 레코드나 바늘을 손상시키고 음질을 저하시킵니다.
- 제공된 소제용 솔을 사용하여 스타일러스를 청소하여 주십시오. 중요: 그림9와 같이 뒤쪽에서 앞쪽 방향으로 솔질해 주십시오.

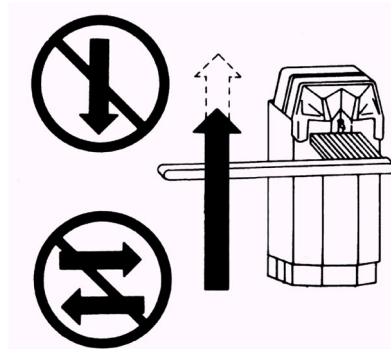


Figure 9. Clean Stylus