

**Pioneer** *sound.vision.soul*

디스크플레이어

# CDJ-800MK2

취급설명서



COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO  
TEXT

금번에는 파이오니어 제품을 구입하여 주셔서 대단히 감사합니다.

이 취급설명서를 잘 읽으시고 바르게 사용하여 주십시오. 그리고 이 취급설명서는 반드시 잘 보관하여 주시기 바랍니다. 일부 국가와 지역에서는, 전원 플러그와 전원 콘센트의 형태가 예제의 그림과 다른 경우가 있습니다. 그렇지만 기기의 연결과 조작 방법은 같습니다.

K015 Ko

<p><b>중요</b></p>  <p>정삼각형 안에 있는 화살표가 있는 번개 마크는 사용자에게 대하여 제품 본체 안에 감전될 위험성이 높은 "고전압"이 노출되어 있음을 경고하는 것입니다.</p>	<p><b>주의</b></p> <p><b>전기 쇼크의 위험이 있으니 기계를 열지 마시오.</b></p> <p><b>주의:</b> 감전을 방지하기 위한 패널(또는 뒷면 패널)을 열지 마십시오. 내부에는 사용자가 점검할 수 없는 부품이 있습니다. 점검은 기술자에게 의뢰하여 주십시오.</p>	 <p>정삼각형 안에 있는 느낌표는 사용자에게 대하여 기구에 부착된 사용설명서에 중요한 조작 및 보수(점검) 설명이 기재되어 있음을 경고하는 것입니다.</p>
<b>D3-4-2-1-1_Ko-A</b>		

### 경고

본 제품은 방수가 되지 않습니다. 화재나 감전 사고를 방지하기 위해서는, 본 제품 가까이에 액체가 들어있는 용기(꽃병 또는 화분 같은 것)를 두지 말고, 비나 수분이 떨어지거나 튀기는 곳에 노출시키지 마십시오.

D3-4-2-1-3\_A\_Ko

**경고:** 맨 처음 본 제품을 접속하기 전에 다음 섹션을 자세히 읽어 주십시오. 전원 전압은 국가나 지역마다 다르므로 본 제품을 사용할 때에는 사용하실 지역의 전원 전압이 뒷면 패널에 기재된 필요 전압(230 V 또는 120 V)과 일치하는지 확인하여 주십시오.

D3-4-2-1-4\_A\_Ko

### 경고

화재의 위험을 방지하려면, 직접 화염이 닿는 것(양초와 같은 것)을 기기 위에 올려 놓지 마십시오.

D3-4-2-1-7a\_A\_Ko

### 환기상 주의

본 기기를 설치할 때에는 열의 발산을 돕기 위해 환기가 잘 되도록 주변 공간을 남겨 주십시오(최소한 후면에서 5 cm, 각 측면에서 5 cm).

### 경고

캐비넷에 구멍을 내거나 열어서 환기가 잘 되도록 해서 기기의 조작이 용이하도록 하고, 과열을 방지합니다. 발화의 위험을 방지하려면, 물건(신문, 테이블 클로스, 커튼 등과 같은 것)으로 구멍을 막거나 덮어서는 안되며, 기기를 두꺼운 카페트나 침대 위에서 조작해서는 안됩니다.

D3-4-2-1-7b\_A\_Ko

### 조작환경

조작환경의 온도 및 습도:

온도 +5 °C 에서 +35 °C, 관계습도 85 % 이하(냉각구멍이 막혀있지 않을 때)

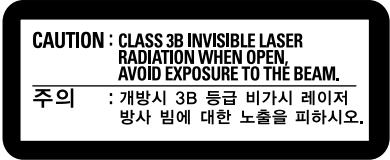
다음과 같은 장소에는 설치하지 마십시오.

- 직사광선이나 강한 인공조명에 직접 노출되는 장소
- 습도가 높은 장소, 또는 환기가 나쁜 장소

D3-4-2-1-7c\_A\_Ko

### 주의

본 제품은 클래스 1의 레이저 제품이지만, 클래스 1을 초과하는 레이저 다이오드를 사용하고 있습니다. 항상 안전을 확보하기 위하여 본 제품의 커버를 열거나 제품 내부를 손으로 만지지 마십시오. 점검은 반드시 자격을 가진 기술자에게 의뢰하여 주십시오.  
본기에는 다음과 같은 주의 사항 라벨이 있습니다.  
위치: CD 드라이브의 상부

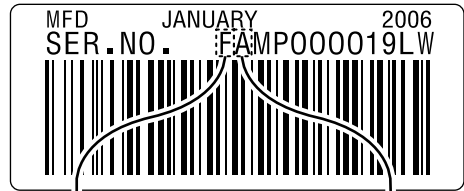


D3-4-2-1-8\_A\_Ko

본 기기의 AC플러그가 사용하고자하는 AC콘센트와 맞지 않는 경우에는, 플러그를 제거하고 일치하는 것을 사용해야 합니다. 본 기기의 전원 공급 코드에서의 AC플러그의 교체와 설치의 자격을 가진 서비스 직원만이 행해야 합니다. AC 콘센트에 연결된 경우, 잘려진 플러그는 심각한 감전을 초래할 수 있습니다. 제거한 후에 적절하게 처리된 것을 확인하십시오. 기기는 장시간 사용하지 않고 방치하는 경우(예를 들어, 휴가중인 경우)에는 벽면 소켓으로부터 메인 플러그를 제거함으로써 접속을 해제해야 합니다.

D3-4-2-2-1a\_A\_Ko

### 제조년월



F: 2006년  
G: 2007년  
H: 2008년  
I: 2009년  
J: 2010년  
K: 2011년

A: 1월 E: 5월 I: 9월  
B: 2월 F: 6월 J: 10월  
C: 3월 G: 7월 K: 11월  
D: 4월 H: 8월 L: 12월

D3-7-5-6-3-Ko

### 주의

기기의 POWER스위치를 눌러도 AC콘센트로부터의 모든 전원을 완전히 차단하는 것은 아닙니다. 전원 코드가 기기의 주요한 차단 기기의 역할을 하므로, 모든 전원을 차단하려면 전원 코드를 AC 콘센트로부터 뽑을 필요가 있습니다. 그러므로, 예상치 못한 일이 발생했을 경우에 AC 콘센트로부터 전원 코드를 쉽게 뽑을 수 있도록 기기가 설치되었는지 확인해 주십시오. 화재 사고를 피하기 위해서는, 장시간(예를 들면, 휴가중) 사용하지 않고 방치하는 경우에는 AC 콘센트로부터 전원 코드도 뽑아주어야 합니다.

D3-4-2-2-2a\_A\_Ko

### 전원코드 주의

전원코드는 플러그 부분을 잡고 다루십시오. 코드 부분을 잡아 당기지 마십시오. 젖은 손으로 전원코드를 만지지 마십시오. 기기의 단락 또는 감전의 원인이 되므로 위험합니다. 본 기기나 가구 등을 전원코드 위에 올려 놓거나 코드를 구부리지 마십시오. 코드를 묶어 놓거나 다른 코드와 묶어 놓지 마십시오. 전원코드는 가끔 밟히지 않는 장소에 배선하여 주십시오. 전원코드가 손상되면 화재나 감전의 원인이 됩니다. 전원코드는 가끔 점검하여 주십시오. 손상되어 있을 때에는 가까운 파이오니어 지정 서비스 센터나 판매점으로 교환을 의뢰하여 주십시오.

5002\_Ko

# 목차

## 사용하기 전에

사양	4
기능	5
취급 주의사항	6
본 기기에서 사용할 수 있는 디스크	7
접속	9
부품명과 기능	11

## 기본조작

디스크 장착하기와 꺼내기	14
DJ 플레이어 조작	15
자동 큐	15
재생 시작하기	15
재생을 정지하기 위해서	15
재생을 일시 정지하기 위해서	15
빨리보내기/빨리되감기	15
트랙 검색	16
폴더 검색(MP3만 해당)	16
큐 포인트 설정	16
재생 속도 변경하기	17
마스터 템포 적용하기	17
쥘리 다이얼 기능	17
다른 트랙을 믹스하기	18
TEXT 표시에 대해서	18

## 고급조작

고급조작	19
스크래치 재생	19
스핀 재생	19
브레이킹	19
신속 복귀	19
루프 재생	19
역방향 재생	20
페이더 스타트 재생에 대해서	20
두 개의 플레이어를 사용한 릴레이 재생	21
큐 포인트/루프 포인트 메모리	21
저장된 데이터를 다른 플레이어로 복사하기	21

## 기타

문제해결	22
------	----

# 사양

## 1. 일반

시스템	콤팩트 디스크 디지털 오디오 시스템
소요 전력	AC 220 V, 60 Hz
전력소모	21 W
작동온도	+5 °C ~ +35 °C
작동습도	5 % ~ 85 % (결로가 생기지 말아야합니다.)
무게	4.0 kg
치수	305 (가로) x 344.1 (세로) x 108.5 (높이) mm

## 2. 오디오부

주파수 응답	4 Hz ~ 20 kHz
신호대 잡음비	115 dB 또는 그 이상(JEITA)
왜곡	0.006 %(JEITA)

## 3. 부속품

● 취급설명서	1
● 전원 코드	1
● 오디오 케이블	1
● 컨트롤 코드	1
● 강제 배출 핀 (바닥의 패널에 있는 홈에 들어있습니다)	1

### 주의:

사양과 디자인은 예고없이 변경될 수 있습니다.

## 기능

DJ에 의한 사용을 목적으로 고안된 CDJ-800MK2 디스크플레이어는 아날로그 플레이어보다 뛰어난 성능과 음질, 그리고 기능성을 제공하면서 디스크 클럽에서 필요로하는 모든 기능과 성능을 제공합니다.

### 조그 다이얼

직경 206 mm 대형 조그 다이얼로 아날로그 턴테이블보다 더 뛰어난 취급을 가능하게 합니다.

#### ● 피치 밴드

이 기능은 조그 다이얼이 회전하는 방향과 스피드에 따라서 뮤직 템포를 변경해 줍니다.

#### ● 스크래치 재생

VINYL 모드에서 조그 다이얼의 표면을 누른 때에 재생은 불연속적으로 되며 다이얼의 회전 방향과 스피드에 따라 계속됩니다. 조그 다이얼을 터치하거나 떼었을 때에 기동하도록 조정해서 새로운 DJ 기술을 만들 수도 있습니다.

#### ● 프레임 검색

조그 다이얼이 일시 정지 모드에서 회전할 때에 프레임 단위(1/75초)에서 일시 정지 위치로부터 디스크를 이동시킵니다.

#### ● 초고속 검색

SEARCH버튼, TRACK SEARCH버튼 또는 FOLDER SEARCH버튼을 누르고 있는 동안 조그 다이얼을 돌립니다. 이때에 일반 검색, 트랙 검색 또는 폴더 검색 조작보다 검색이 더 빨리 실행됩니다.

### 조그 표시에서

디스크 상태, 큐 포인트 위치, 사운드 메모리 상태, 조그 다이얼 터치 탐지와 VINYL모드에 관한 조그 다이얼 표시 정보의 중심.

### 큐/루프 메모리

본 플레이어에는 한 디스크의 큐 포인트 또는 디스크당 루프 포인트를 저장할 수 있게 해주는 내부 메모리가 장착되어 있습니다.

### 고속 되돌아가기

VINYL 모드에서, 조그 다이얼의 상부 표면을 터치하기만 하면 큐 포인트로 고속으로 되돌아갑니다.

### 역방향 재생

역방향 버튼(REV)을 눌러서 버튼의 인디케이터 램프가 점등한 경우에는 재생이 역방향으로 실행됩니다.

### 템포 제어

0.05 % 간격의 디지털 디스플레이(±10 % 범위내)와 연결된 100 mm의 고정밀 슬라이더로 스피드를 정확히 제어해서 템포 조절을 손쉽고 정확하게 합니다.

#### ● 템포 제어 범위

최대 가변 영역은 두 개의 가변 영역으로 설정할 수 있습니다: ±10 %와 WIDE로 조절을 용이하게 합니다.

#### ● 마스터 템포

피치를 바꾸지 않고 뮤직 템포를 변경합니다.

### MP3 DJ 플레이

CD-ROM에 저장된 MP3 파일은 DJ기능으로 재생할 수 있습니다.

### 큐

#### ● 백 큐

메모리에 큐 포인트를 저장한 후에, 기기의 재생중에 CUE 버튼을 눌러서 큐 포인트로 되돌아가서 다시 시작합니다.

#### ● 자동 큐

자동 큐는 트랙의 프레임과 다르더라도 노래의 시작 지점을 자동으로 지정해서 플레이어가 PLAY 버튼을 누르면 곧바로 재생을 시작하도록 합니다.

#### ● 큐 포인트 샘플러

저장된 큐 포인트로부터 원터치로 사운드가 시작되며, 시작 포인트 확인과 샘플러로서 사용할 수 있습니다.

### 리얼타임 심레스 루프

본 기능은 루프의 설정과 취소를 간단하게 해줍니다. 본 기능은 트랙을 재생중인 때에 루프를 설정할 수 있게 해줍니다. 트랙의 종료 부분에 루프를 설정함으로써 트랙을 정지하지 않게 할 수 있습니다. 더우기, ADJUST 모드가 추가되어 루프 아웃 포인트의 원터치 조절을 가능하게해서 루프 조작을 용이하게 합니다.

### 자동 비트 루프

본 기능은 트랙의 BPM을 이용해서 루프 아웃 포인트를 자동으로 설정하고 루프 재생을 실행합니다.

### 리루프

루프를 몇번이고 리플레이 할 수 있게 해줍니다.

루프 재생을 취소한 후에 RELOOP 버튼을 눌러서 루프 시작 포인트로 되돌아갑니다. 리듬과 조합된 루프 ON과 OFF를 잘 사용함으로써 새로운 사운드 효과를 낼 수 있습니다.

### 재생 위치

바늘의 위치를 체크하는 것과 같은 아날로그 녹음과 같은 방식으로 막대 그래프가 트랙 재생 진행을 시각적으로 제공해서 사용자가 현재의 재생 위치를 볼 수 있게 해줍니다. 막대의 길이로 현재 위치를 보여주며 점멸하는 막대가 트랙의 종료를 알려줍니다.

### 슬롯 인

디스크는 트레이와 도어를 열지 않고도 삽입할 수 있으며, 신속한 트랙 선택을 가능하게 해줍니다.

### 페이더 스타트

파이오니어 DJ믹서(별매)가 연결된 경우, 믹서의 페이더 조작을 사용해서 신속한 시작과 백 큐를 실행할 수 있습니다.

### 멀티 리드

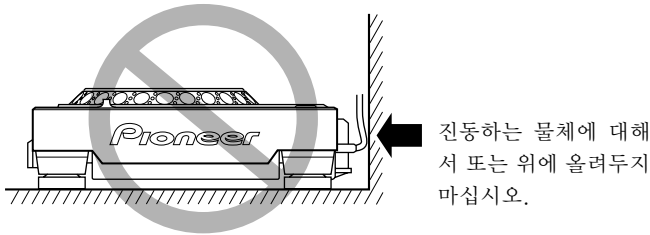
CD-R, CD-RW디스크의 재생을 지원합니다(뮤직CD또는 MP3 포맷으로 저장됩니다). (일부 디스크는 각 디스크, 리코더의 특성 또는 디스크 오염이나 굵힘으로 인해서 올바르게 재생되지 않는 경우도 있다는 것에 유의하십시오.)

## 취급 주의사항

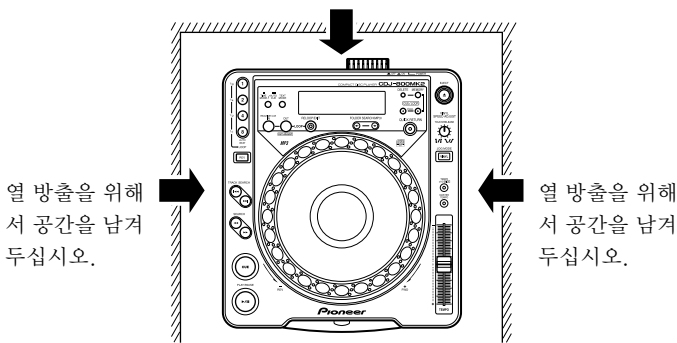
### 설치 장소

- 앰프 또는 스포트 라이트 등의 근처와 같이 열을 발생하는 것에 장시간 플레이어를 방치하거나 사용하면 제품 성능에 영향을 줍니다. 열을 발생하는 것의 근처에 플레이어를 방치하지 마십시오.
- 튜너와 TV 세트로부터 가능한 한 떨어진 곳에 본 플레이어를 설치하십시오. 그런 기기의 근처에 플레이어를 설치하면 노이즈나 화상 저하가 생길 수 있습니다. 실내 안테나를 사용하는 경우 노이즈가 현저하게 나타날 수 있습니다. 그런 경우에는 실외 안테나를 사용하거나 플레이어의 전원을 꺼주십시오.
- 예를들면 스피커 근처와같이 고음을 발생하는 환경에서 기기를 사용하면 사운드가 튀는 경우가 있습니다. 스피커로부터 떨어진 곳에 기기를 설치하거나 청취 볼륨을 낮추어 주십시오.
- 본 기기는 편평한 바닥과 안정된 플랫폼에 놓아두십시오. 설치 장소를 마련할 때에는 다음과 같은 주의사항에 유의해 주십시오:

비디오, 오디오와 파워 서플라이 코드를 포함한 플레이어가 진동하는 물체에 접촉하지 않도록 하십시오. 방음재 이위를 통해서 전송된 진동은 디스크가 튀게하는 원인이 될 수 있습니다. 운반 케이스에 설치해서 사용중인 때에는 각별히 주의해 주십시오.



열 방출을 위해서 공간을 남겨두십시오.



### 기기 이동시키기

#### ■ 재생중에는 절대로 기기를 이동시키지 마십시오!

재생중에 디스크는 매우 빠른 속도로 회전합니다; 재생중에 플레이어를 이동시키면 디스크에 긁힘이나 기타 손상을 줄 수 있습니다.

#### ■ 기기를 이동시킬 필요가 있을 때

기기를 이동시키기 전에, 디스크를 꺼내고 전원을 꺼주십시오. 디스크를 장착한 채로 기기를 이동시키면 오작동이나 손상을 줄 수 있습니다.

### 운반 케이스에 대해서

조그 다이얼의 상부 표면은 터치 스위치가 장착되어 있습니다. 운반 케이스내에 플레이어를 보관하는 경우에는 조그 다이얼에 압력을 가하지 마십시오.

### 결로

차가운 곳으로부터 따뜻한 실내로 기기를 가져온 경우나 실내 온도가 급격히 올라가는 경우 기기 내부에 결로가 생겨서 성능을 저하시킬 수 있습니다. 그런 경우에는, 기기를 한 시간 정도 방치하거나 실내 온도를 서서히 올려주십시오.

### 플레이어 청소하기

플레이어를 청소하려면 광택제 또는 부드럽고 마른 천으로 닦아주십시오. 찌든 때는 중성 세제(5~6배의 물로 희석)의 약한 용액으로 부드러운 천을 적셔서 잘 짠 후 때를 닦아내 주십시오. 마른 천으로 표면을 닦아서 물기를 없앱니다. 기기에 손상을 줄 수 있으므로 벤젠이나 시너와 같은 휘발성 액체는 사용하지 마십시오.

### 렌즈 클리너에 대해서

플레이어의 픽업 렌즈는 일반적인 사용에서는 더러워지지 않습니다. 특정 원인으로 렌즈가 더러워지거나 오작동하게되는 경우에는, 가까운 파이오니어 인증 서비스 센터에 연락해 주십시오. 디스크플레이어용 렌즈 클리너는 시판되는 것을 구입할 수 있지만, 렌즈에 손상을 줄 수도 있으므로 사용에는 특별한 주의를 하셔야합니다.

# 본 기기에서 사용할 수 있는 디스크

## 본 기기에서 재생할 수 있는 디스크의 종류

- 다음 마크와 로고가 디스크 라벨, 포장 또는 재킷에 표시되어 있습니다.

재생할 수 있는 디스크의 종류와 로고			
CD	CD-TEXT <sup>(주의 1)</sup>	CD-R <sup>(주의 2)</sup>	CD-RW <sup>(주의 2)</sup>
			

### 주의 1) TEXT 재생에 대해서:

48문자까지 표시할 수 있습니다. 표시 길이가 8문자를 초과하면 표시가 스크롤됩니다. 알파벳 숫자와 한정된 수의 기호만을 표시할 수 있습니다(☞18페이지).

### 주의 2) CD-R/CD-RW:

본 플레이어는 오디오 CD포맷 또는 MP3로 저장된 CD-R/CD-RW디스크의 재생을 지원합니다.

\* 상세한 내용은 리코더의 취급설명서를 참조하십시오.

8 cm CD를 재생할 때에는 항상 8 cm 디스크플레이어를 사용하십시오(☞14페이지).

### 주의:

- 독립형의 리코더 또는 컴퓨터 드라이브에서 저장된 일부 CD-R/CD-RW는 디스크 특성, 굽힘, 오염, 플레이어 렌즈 오염 또는 결로 등의 이유로 본 플레이어에서 재생할 수 없는 경우도 있습니다.
- 컴퓨터 드라이브에 저장된 일부 디스크는 사용한 저장 애플리케이션과 그 설정 또는 조작 환경에 따라서 본 플레이어에서 재생할 수 없는 경우가 있습니다. 사용할 디스크에 대해서는 올바른 포맷으로 사용하십시오. 상세한 내용은 애플리케이션 저자에 문의하십시오.
- 본 기기는 종료화되지 않고 부분적으로 저장된 CD-R 또는 CD-RW 디스크는 재생할 수 없습니다.
- CD-R/CD-RW 디스크의 취급에 관한 상세한 정보는 각 디스크와 함께 제공되는 취급 주의사항을 참조하십시오.

### ■ CD-R/RW 디스크에 대해서

CD-R/RW 디스크의 독특한 구조상의 이유로, 한 지점에서 일시 정지(또는 큐 스탠바이) 모드로 장시간동안 방치하면 그 지점에서 디스크의 재생이 곤란하게 되는 경우가 있습니다. 루프 기능을 사용해서 디스크의 한 지점을 과도하게 재생해도 같은 증상이 나타날 수 있습니다.

그러므로 중요한 데이터를 포함하는 디스크를 재생할 때에는 백업 디스크를 만들어 둘 것을 권장합니다.

### ■ DualDisc 재생에 관해서

본 제품은 뮤직 CD의 표준을 준수하도록 설계되었습니다. 그런 뮤직 CD 표준을 준수하지 않는 디스크를 사용하는 경우에는 조작이나 성능에 대해 보증이 되지 않습니다.

## MP3 파일 재생하기

MP3파일은 두가지 포맷으로 되어 있는 경우가 있습니다: 고정 비트레이트(CBR)와 가변 비트레이트(VBR). 본 컴포넌트는 CBR과 VBR타입의 MP3파일 모두의 재생과 DJ플레이어를 지원하지만, CBR 파일과 비교했을 때 VBR포맷으로 저장된 파일은 검색과 초고속 검색 속도가 느려집니다. 그러므로 조작 속도가 가장 중요한 경우에는 MP3파일에 대해서 CBR저장 포맷을 사용할 것을 권장합니다.

MP3파일은 아래에 나열된 포맷 요구조건에 따라야합니다.

MP3 포맷	MPEG-1	오디오 레이어-3 샘플링 주파수 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz, 비트레이트 32 Kbps~320 Kbps를 지원합니다.
	MPEG-2	오디오 레이어-3 샘플링 주파수 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz, 비트레이트 16 Kbps(스테레오)~160 Kbps를 지원합니다.
	ID3 태그	ID3 버전 1.0/1.1/2.2/2.3/2.4를 지원합니다. 타이틀, 앨범, 아티스트를 표시합니다. 알파벳 숫자와 한정된 수의 기호만을 표시할 수 있습니다.
디스크 포맷	파일 확장자	.mp3, .MP3, .mP3, .Mp3
	폴더 레이어	최대 8레이어: 폴더내에서 8레이어를 초과하는 파일은 표시할 수 없습니다.
	최대 폴더수	99 (99폴더 + 1 루트)
	최대 파일수	999 (폴더당)
	멀티섹션	멀티섹션은 지원하지 않습니다. 사용하는 디스크가 멀티섹션 디스크인 경우에는 첫번째 섹션만이 재생됩니다.
	CD-R 저장 방법	ISO9660 CD-ROM파일 시스템에 따라서 저장합니다. Disc At Once 또는 Track At Once만을 지원합니다. CDJ-800MK2는 패킷 쓰기로 저장된 디스크는 지원하지 않습니다.

\* CDJ-800MK2에는 파일 소트 기능이 내장되어 있지 않습니다; 트랙은 저장된 순서로 재생됩니다.

\* CD-ROM에 저장된 MP3파일을 재생합니다.

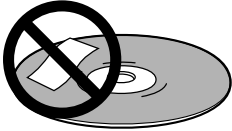
\* 폴더수가 늘어나면 개시 시간도 늘어납니다.

## 디스크 취급하기

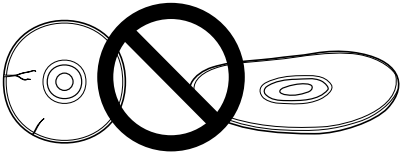
- 디스크를 잡을 때에는 신호 표면을 만지지 마십시오. 테두리를 잡거나 테두리와 중간의 구멍을 잡아 주십시오.



- 디스크 표면에 스티커식 라벨이나 테이프를 부착하지 마십시오. 또한 라벨을 긁거나 손상을 주지 마십시오.

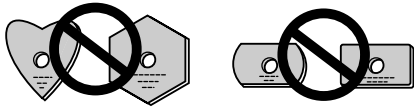


- 디스크는 플레이어 내부에서 고속으로 회전합니다. 손상되거나 금이 가거나 변형된 디스크는 사용하지 마십시오.



- 특수한 모양의 CD는 재생하지 마십시오.

- 하트 모양의 디스크 등, 원형 디스크 이외의 모양을 가진 CD는 재생하지 마십시오. 그렇지 않으면 오작동이 발생할 수 있습니다.

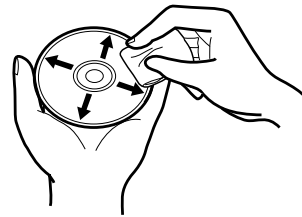


## 디스크 보관하기

- 디스크는 전형적인 아날로그 오디오 녹음용으로 사용되는 것과 같은 종류의 플라스틱으로 만들어집니다. 디스크가 변형되지 않도록 주의하십시오. 고온, 다습 또는 극도로 낮은 온도인 장소를 피해서 항상 케이스에 수직으로 디스크를 저장해 주십시오. 디스크를 자동차에 방치하는 것은 삼가해 주십시오; 직사광선하의 자동차 내부는 아주 높은 온도로 될 수 있습니다.
- 항상 디스크 라벨에 나열된 주의사항을 읽고 따라 주십시오.

## 디스크 청소하기

- 디스크의 안쪽 테두리에서 바깥쪽 테두리로 부드러운 천으로 살며시 닦아서 디스크를 청결하게 유지하십시오.
- 디스크를 청소할 때에는 상용의 CD 클리닝 키트를 사용할 것을 권장합니다.



- 디스크가 매우 더러워지면, 부드러운 천을 물에 적셔서(반드시 잘 짜주십시오) 부드럽게 닦아 주십시오. 다른 부드럽고 마른 천으로 물기를 제거해 주십시오.
- 저장을 삭제하는 스프레이 또는 정전기 방지제를 디스크에 사용하지 마십시오. 디스크 표면에 손상을 줄 수 있으므로 절대 벤젠, 시너 또는 기타 휘발성 용제를 사용해서 디스크를 청소하지 마십시오.



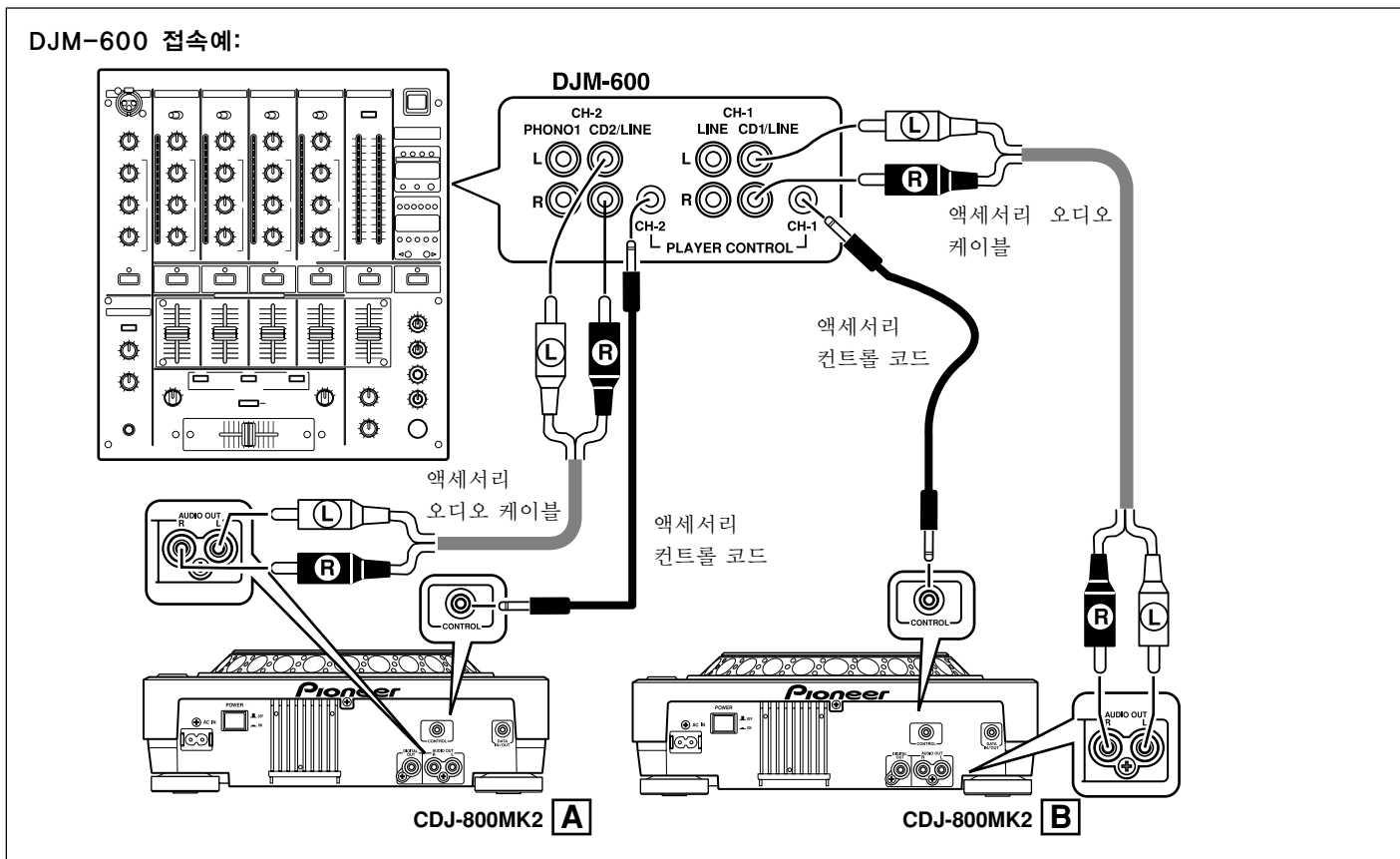
# 접속

접속을 하거나 변경할 때에는 항상 전원 스위치를 끄고 전원 코드를 뽑아주십시오.

## 1. 파이오니어 DJ믹서(오디오 출력과 컨트롤 커넥터)에 연결

보조용의 오디오 케이블을 사용해서 백색 플러그를 L(좌측) 잭에 연결하고 적색 플러그를 R(우측)잭에 연결하십시오.

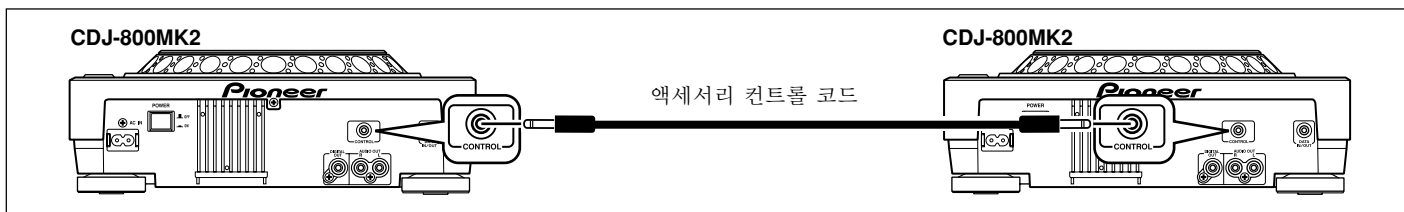
또한 비치된 컨트롤 코드를 연결해서, 페이더 스타트 재생과 백 큐 조작에 대해 본 기기를 컨트롤하는 데에 DJ믹서를 사용할 수 있습니다.



- DJM-300에 접속하는 경우, 부속의 설명서에 나온것처럼 접속하십시오.
- DJM-707에 접속하는 경우에는, 마련된 오디오 케이블을 사용해서 CH1 CD 커넥터를 플레이어 A에 접속하고, CH2 CD커넥터를 플레이어 B에 접속하십시오.
- 본 디스크플레이어를 다른 오디오 믹서에 접속하는 경우, 플레이어의 AUDIO OUT 커넥터를 믹서의 LINE IN 또는 AUX IN 커넥터에 접속하십시오. (★ 사운드가 왜곡되거나 올바르게 재생될 수 있으므로 PHONO 커넥터에는 절대 접속하지 마십시오.)

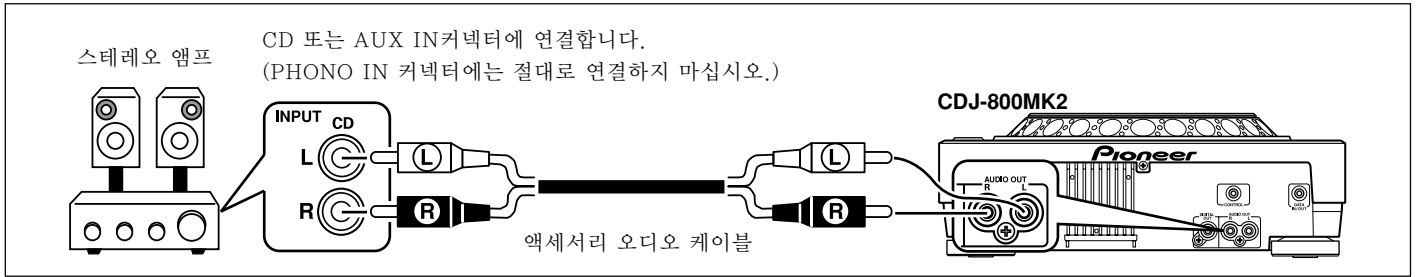
## 2. 릴레이 재생용 컨트롤 코드 접속하기

액세서리의 컨트롤 코드를 사용해서 두 개의 DJ 디스크플레이어의 컨트롤 커넥터를 연결함으로써 자동 릴레이 재생을 할 수 있습니다. (21페이지)

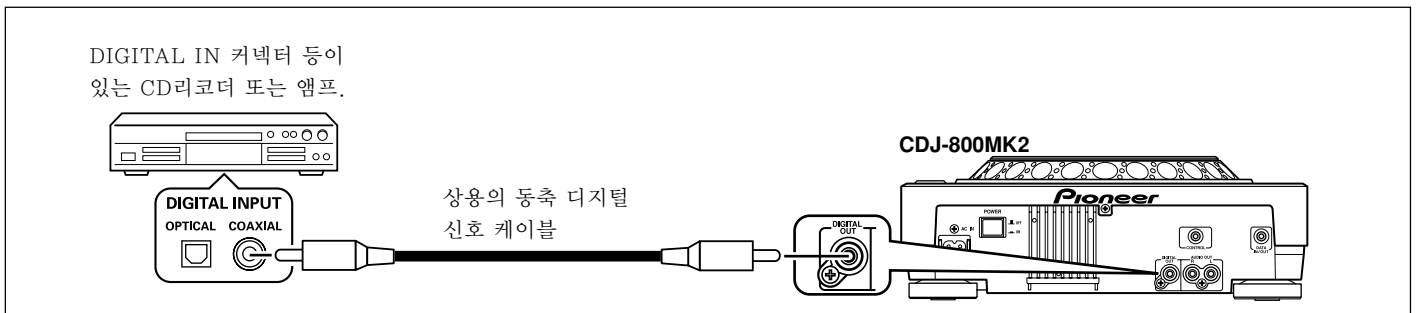


### 3. 기타 컴포넌트 접속하기

#### Ⓐ 스테레오 앰프 접속하기(DJ믹서를 사용하지 않을 때)



#### Ⓑ DIGITAL IN 커넥터가 있는 컴포넌트에 접속하기

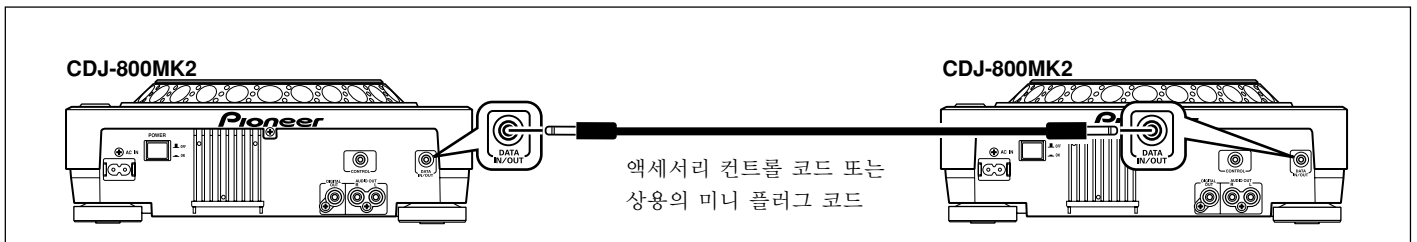


- DIGITAL OUT 커넥터는 오디오 데이터만을 재생합니다(서브 코드가 없는 경우; CD 그래픽이 지원되지 않습니다). CD 리코더 또는 접속된 기타 컴포넌트에 따라서는 일부 저장 또는 기타 기능이 제한될 수 있습니다. 상세한 내용에 관해서는 접속된 컴포넌트의 취급설명서를 참조하십시오.

### 4. 한 플레이어의 저장된 데이터를 다른 플레이어에 복사하기 위한 접속

액세서리 컨트롤 코드 또는 상용의 미니 플러그 코드를 사용해서 두 CDJ-800MK2\*플레이어의 DATA IN/OUT 커넥터를 연결합니다. 이런 방식으로 한 플레이어에 저장된 데이터(큐 포인트, 루프)를 다른 플레이어에 복사할 수 있습니다(☞21페이지).

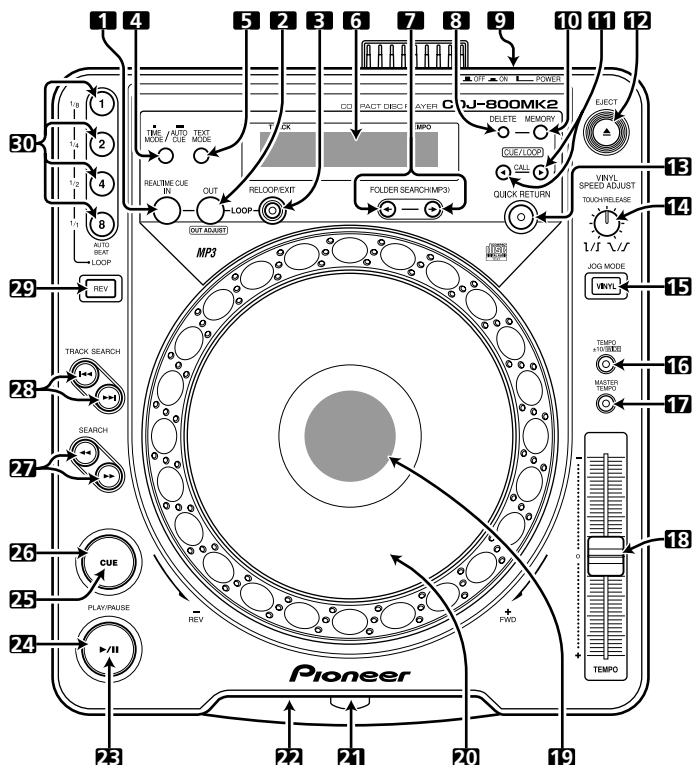
\* CDJ-800 플레이어에서 CDJ-800MK2로 데이터를 복사할 수는 있지만, 그 반대는 할 수 없습니다.



### 5. 전원 코드 접속하기

기타 모든 접속이 이루어진 후에, 플레이어의 후면 패널에 있는 AC 콘센트에 액세서리의 전원 코드의 한쪽을 연결하고, 전원 코드의 다른 한쪽을 표준의 AC 벽면 콘센트 또는 앰프의 보조 전원 소켓에 연결해 주십시오.

# 부품명과 기능



1. **LOOP IN/REALTIME CUE 버튼/인디케이터**  
리얼타임 큐 17페이지  
루프인 포인트 입력 19페이지
2. **LOOP OUT (OUT ADJUST) 버튼/인디케이터**  
루프아웃 포인트 입력 19페이지  
루프아웃 포인트 조정 20페이지
3. **RELOOP/EXIT 버튼/인디케이터 20페이지**
4. **TIME MODE/AUTO CUE 버튼**  
**TIME MODE:**  
버튼을 누를 때마다, 디스플레이의 시간 표시가 현재 경과된 재생 시간과 남은 재생 시간(REMAIN) 사이에서 변환됩니다.  
MP3를 재생하는 경우, REMAIN 시간은 트랙에 따라서는 바로 표시되지 않는 경우가 있습니다.  
● 현재의 TIME MODE 설정은 전원을 끄더라도 메모리에 남습니다.  
**AUTO CUE:**  
버튼을 1초 이상 누른 상태로 하면, AUTO CUE 모드가 사용가능 또는 사용불가도 변환됩니다.  
버튼을 5초 이상 누른 상태로 하면, AUTO CUE 레벨이 토글됩니다. 15페이지  
● 현재의 AUTO CUE 켜짐/꺼짐과 AUTO CUE 레벨 설정은 전원이 꺼지더라도 메모리에 남습니다.
5. **TEXT MODE 버튼**  
이 버튼을 누르면, TEXT 표시 모드가 사용가능으로 되고, 각각의 추가시간으로 버튼을 누르면 표시가 트랙명, 앨범명과 아티스트명 간에서 변환됩니다. 18페이지  
● 시간 표시로 설정하려면, TIME MODE/AUTO CUE 버튼을 누릅니다.
6. **표시부 13페이지(51~63)**
7. **FOLDER SEARCH 버튼(←, →) 16페이지**  
MP3 재생중에 레이어의 CD-ROM 폴더 검색이 지정된 방향으로 실행됩니다.

8. **CUE/LOOP DELETE 버튼 21페이지**  
큐 포인트와 루프 포인트를 내부 메모리에서 삭제할 때에 사용합니다.
9. **POWER OFF ■/ON ▬ 스위치**  
본 스위치는 기기의 후면 패널에 있습니다.
10. **CUE/LOOP MEMORY 버튼 21페이지**  
큐 포인트와 루프 포인트를 내부 메모리에 저장할 때에 사용합니다.
11. **CUE/LOOP CALL 버튼(◀, ▶) 21페이지**  
큐 포인트와 루프 포인트를 내부 메모리에서 호출할 때에 사용합니다.
12. **EJECT 버튼(▲)**  
버튼을 누르면 디스크 회전이 정지되고 디스크가 포트에서 이젝트됩니다.
13. **QUICK RETURN 버튼/인디케이터 19페이지**  
JOG MODE가 [VINYL]로 설정된 때에 스위치가 ON으로 설정된 경우, 조그 다이얼의 표면을 누르면 큐 포인트로 재생이 복귀됩니다.
14. **VINYL SPEED ADJUST TOUCH/RELEASE 다이얼**  
본 다이얼 컨트롤은 JOG MODE가 [VINYL]로 설정되고 조그 다이얼의 표면을 누른 때에 재생에서 완전 정지까지 속도를 줄이는 것을 조절할 때에 사용되며, 조그 다이얼의 표면으로 부터 손가락을 떼어낼 경우, 완전 정지에서 재생으로 속도를 늘리는 때에도 사용합니다.
15. **JOG MODE VINYL 버튼/인디케이터**  
**VINYL 모드:** 버튼 인디케이터가 점등합니다. 조그 다이얼이 표면을 재생중에 누르면, 재생이 정지되며, 조그 다이얼이 회전해서 회전한 정도에 따라 사운드가 발생합니다.  
● 현재 설정된 조그 모드는 전원을 끄더라도 메모리에 저장됩니다.  
**CDJ 모드:** 조그 다이얼을 누른 때에는 위의 절차는 실행되지 않습니다.
16. **TEMPO 컨트롤 영역 셀렉터 버튼/인디케이터 (TEMPO ±10/WIDE)**  
버튼을 누를 때마다 TEMPO 조정 슬라이더의 가변 영역이 변경됩니다(±10%/WIDE). [WIDE]를 선택한 때에 버튼이 점등합니다.  
● CD를 재생하는 경우, [WIDE]선택 중의 가변은 ±100%입니다; MP3를 재생하는 경우, [WIDE]의 가변 영역은 ±16%입니다.
17. **MASTER TEMPO 버튼/인디케이터 17페이지**  
누른 경우, 마스터 템포 기능이 ON/OFF로 변환됩니다.
18. **TEMPO 조정 슬라이더**  
사용자 쪽으로 움직이면(+ 전면), 트랙 템포가 늘어나고 사용자 반대쪽으로 움직이면(- 후면), 템포가 감소합니다.
19. **조그 다이얼 표시부 13페이지(71~75)**
20. **조그 다이얼(+FWD/-REV) 17페이지**
21. **디스크 장착 슬롯 14페이지**
22. **강제 배출구 14페이지**
23. **재생/일시 정지 인디케이터(▶/||)**  
재생중에 점등하고 일시 정지중에 점멸합니다.
24. **PLAY/PAUSE 버튼(▶/||) 15페이지**
25. **CUE 인디케이터 16페이지**  
큐 포인트가 설정된 때에 점등합니다. 일시 정지 모드에서 점멸합니다.

**26. CUE 버튼**

- 큐 포인트 설정 16페이지
- 백 큐 17페이지
- 큐 포인트 샘플러 17페이지

**27. SEARCH 버튼(◀◀, ▶▶) 15페이지**

**28. TRACK SEARCH 버튼(◀◀, ▶▶) 16페이지**

**29. 역방향 버튼/인디케이터(REV) 20페이지**

이 버튼을 누르면, 인디케이터가 점등하고 기기가 역방향 재생으로 설정됩니다.

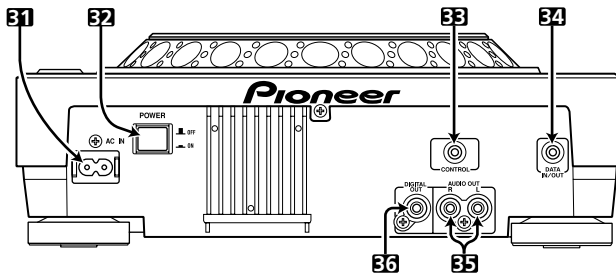
**30. AUTO BEAT LOOP 버튼 /인디케이터**

(1, 2, 4, 8) 20페이지

(1/8, 1/4, 1/2, 1/1) 19페이지

이 버튼을 누르면, 트랙의 BPM(1비트, 2비트, 4비트 또는 8비트) 자동 루프 재생이 실행됩니다. 루프를 수동으로 설정하면, 루프 단축 버튼으로 버튼이 작동합니다 (1=1/8, 2=1/4, 4=1/2, 8=1/1).

**후면 패널**



**31. AC 콘센트(AC IN)**

액세서리 전원 코드를 사용해서 본 소켓을 표준 AC 전원 콘센트에 연결합니다.

**32. POWER OFF/ON 스위치**

**33. CONTROL 커넥터**

액세서리 컨트롤 코드를 사용해서 본 커넥터를 파이오니어DJ 믹서의 대응하는 CONTROL 커넥터에 연결하는 경우, DJ 믹서를 사용해서 디스크플레이어의 페이더 스타트 재생과 백 큐를 제어할 수 있습니다.

또한, 이 커넥터를 다른 파이오니어 DJ 디스크플레이어의 CONTROL 커넥터에 연결함으로써 자동 릴레이 재생을 할 수 있습니다. 21페이지

**34. DATA IN/OUT 커넥터**

상용의 미니플러그 코드(또는 액세서리의 컨트롤 코드)를 사용해서 이 잭을 다른 CDJ-800MK2의 같은 잭에 연결하는 경우에는 큐 포인트와 루프 포인트와 같은 저장된 데이터를 서로 복사할 수 있습니다.

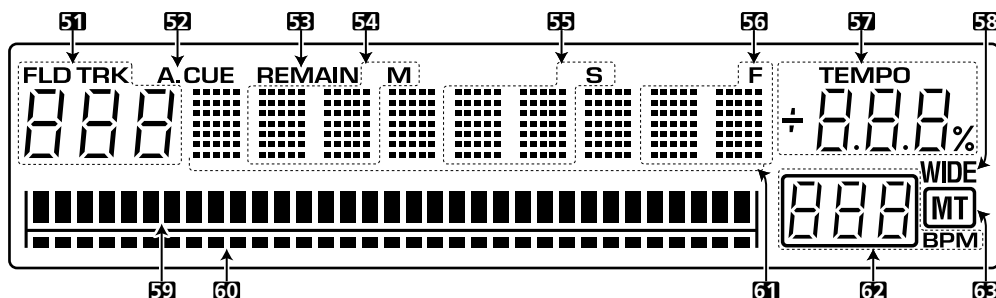
**35. AUDIO OUT L, R 커넥터**

RCA타입 아날로그 오디오 출력 잭.

**36. DIGITAL OUT 커넥터**

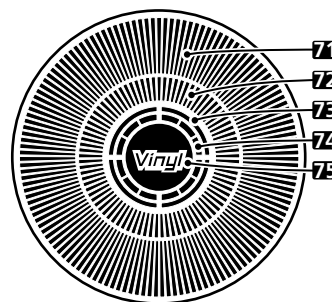
RCA타입 동축 디지털 출력 커넥터를 사용해서 디지털 입력 커넥터를 갖춘 DJ 믹서 또는 AV 앰프, 디스크플레이어 등을 연결할 수 있습니다. 여기에서 디지털 출력은 모든 DJ와 기타 기능을 지원하지만, 오디오 데이터만이 출력됩니다(서브 코드가 없는 경우; CD 그래픽은 지원되지 않습니다).

표시부 섹션



- 51. 트랙 넘버/폴더 넘버 표시 (TRK/FLD)**  
오디오 CD를 재생하는 경우, [TRK] 인디케이터가 점등하고 두 자리의 트랙 넘버가 나타납니다(01~99).  
MP3를 재생하는 경우, [TRK]가 점등하고 트랙 넘버가 3자리로 표시됩니다(01~999).  
폴더 검색중에 [FLD] 인디케이터가 점등하고 두 자리 폴더 넘버가 표시됩니다(00~99).
- 52. 자동 큐 인디케이터 (A.CUE)**  
자동 큐가 ON인 때에 점등합니다.
- 53. REMAIN 인디케이터**  
트랙의 남은 시간을 알려주기 위한 본 인디케이터가 표시됩니다.
- 54. 시간(분) 표시(M)**
- 55. 시간(초) 표시(S)**
- 56. 프레임 표시(F)**  
75프레임은 1초에 해당합니다.
- 57. TEMPO 표시**  
TEMPO 조정 슬라이더의 움직임에 의한 재생 속도(템포)의 변화를 표시합니다.
- 58. 템포 컨트롤 영역 표시(WIDE)**  
TEMPO ±10/WIDE 버튼이 [WIDE]로 설정된 때에 점등합니다.
- 59. 어드레스 표시 재생하기**  
현재 트랙의 경과 시간과 남은 재생 시간을 한 눈에 알기 쉽게 하도록 전체 트랙이 표시부의 전체 폭에 걸쳐서 바 그래프 스케일로 보여집니다.  
● 경과 시간 표시중에는 바 그래프의 인디케이터 세그먼트가 좌측에서 우측으로 켜집니다.  
● 남은 시간 표시중에는 바 그래프의 인디케이터 세그먼트가 좌측에서 우측으로 꺼집니다.  
● 트랙의 남은 재생 시간이 30초 이하인 경우, 그래프가 천천히 점멸합니다; 15초 이하인 경우, 점멸이 더 빨라집니다.
- 60. 메모리 포인트 표시**  
큐 메모리 또는 루프 메모리가 현재 재생중인 트랙에 저장된 경우, 그와 관련된 개시 지점이 이곳에 표시됩니다.
- 61. 도트 매트릭스 표시(7x5도트 9세그먼트)**  
도트 매트릭스는 TEXT, 가이드 및 기타 정보를 표시하는 데에 사용됩니다. 48문자까지의 텍스트를 표시할 수 있습니다(8문자보다 긴 텍스트는 스크롤됩니다). 18페이지
- 62. BPM 표시(0~360 BPM)**  
이 표시는 현재 재생중인 트랙의 Beats-Per-Minute (BPM)를 보여줍니다(탐지 영역 70~180 BPM). 자동 BPM 카운터는 일부 트랙의 경우 올바르게 BPM을 계산할 수 없는 경우가 있습니다.
- 63. 마스터 템포 인디케이터(MT)**  
마스터 템포 기능이 ON일 때에 점등합니다.

조그 다이얼 표시



- 71. 조작 표시**  
본 표시는 135프레임에 해당하는 한 주기에 관련된 재생 위치를 보여줍니다. 재생중에는 표시부가 회전하며, 일시 정지 모드에서는 정지합니다.
- 72. 큐 포인트 위치 인디케이터**  
큐 포인트의 위치를 나타냅니다.
- 73. 오디오 메모리 상태 인디케이터**  
본 인디케이터는 오디오 메모리 쓰기중에 점멸하며, 쓰기가 완료되면 점등합니다. 인디케이터가 점멸할 때에는 리얼타임 큐 포인트를 저장할 수 없는 경우가 있습니다. 인디케이터는 스크래치 조작으로 인해 메모리 부족이 발생한 때에도 점멸합니다.
- 74. 조그 터치 탐지 인디케이터**  
VINYL 모드에서, 본 인디케이터가 점등해서 조그 다이얼 표면이 터치된 것을 나타내줍니다.
- 75. VINYL 모드 인디케이터**  
VINYL모드중에 점등합니다.

# 디스크 장착하기와 꺼내기



1. 후면 패널의 POWER 스위치를 ON으로 설정합니다.

POWER 스위치가 OFF로 된 때에는 디스크 또는 장착 메커니즘에 손상을 줄 수 있으므로 무리하게 디스크를 슬롯에 넣으려 하지 마십시오.

2. 장착 슬롯에 디스크를 삽입합니다.

- 라벨면이 위로 오도록 잡고 전면 패널의 디스크 장착 슬롯으로 편평하게 삽입하십시오.
- 8 cm 디스크를 사용하는 경우에는 어댑터에 디스크를 먼저 놓아 주십시오.
- 한 번에 하나의 디스크 만을 장착할 수 있습니다. 두 장 이상의 디스크를 동시에 장착하거나 다른 디스크가 이미 장착된 때에 다른 디스크를 장착하려 하지 마십시오.
- 디스크를 장착할 때에는, 디스크가 휘도록 힘을 가하거나 메커니즘에 디스크를 무리하게 넣으려 하지마십시오. 또한, 장착 메커니즘이 플레이어로 디스크를 넣기 시작하거나 배출할 때에는 디스크 또는 장착 메커니즘에 손상을 줄 수 있으므로 메커니즘의 움직임을 강제적으로 변경하려하지 마십시오.


3. EJECT(▲) 버튼을 눌러서 장착된 디스크를 배출합니다.

- 버튼을 누르면 디스크 회전이 정지되고 디스크가 장착 슬롯으로부터 배출됩니다.

**주의:**  
 [EJECT] 인디케이터가 점등된 때에는 슬롯으로 디스크를 누르려 하지 마십시오. [EJECT] 인디케이터가 점등된 때에 디스크를 눌러 넣으면 장착 메커니즘이 정지됩니다. 이런 경우에는 EJECT(▲) 버튼을 다시 누르고 [EJECT] 인디케이터가 OFF로 될 때까지 디스크를 재장착하려하지 마십시오.

**8 cm CD 싱글을 재생할 때의 주의사항**

① 8 cm CD 싱글을 재생할 때에는 8 cm CD용으로 고안된 어댑터를 사용하십시오. 플레이어에 디스크를 장착하기 전에 어댑터의 탭에 디스크가 올바르게 들어갔는지 확인하십시오. 실수로 어댑터 없이 8 cm 디스크를 장착한 경우에는 즉시 EJECT(▲) 버튼을 눌러서 디스크를 제거하십시오. EJECT(▲) 버튼을 첫 번째로 누른 때에 디스크가 배출되지 않으면, 버튼을 다시 누르십시오.


②  마크(권장 호환 어댑터)를 가진 8 cm 디스크 어댑터만을 사용하십시오. 어댑터에 디스크를 장착할 때에는 디스크가 자유롭게 회전되는지, 굽혀지거나 변형되지 않는지 확인하십시오.

## 강제 배출 기능

EJECT(▲) 버튼을 눌러도 디스크가 배출되지 않거나 디스크를 제거할 수 없는 경우에는, 플레이어 전면(그림 참조)의 강제 배출구에 제공된 핀을 삽입한 후 눌러서 디스크를 배출시키십시오.

강제 배출 기능을 사용할 때에는 동반되는 주의사항에 반드시 따라 주십시오.

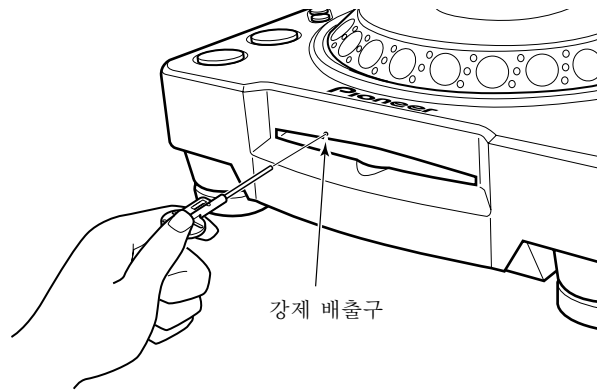
- ① 플레이어의 전원을 끄고 최소한 1분간 대기해 주십시오.

 **전원을 끈 직후에 강제 배출 기능을 시도하면 다음과 같은 위험을 유발할 수 있습니다:**

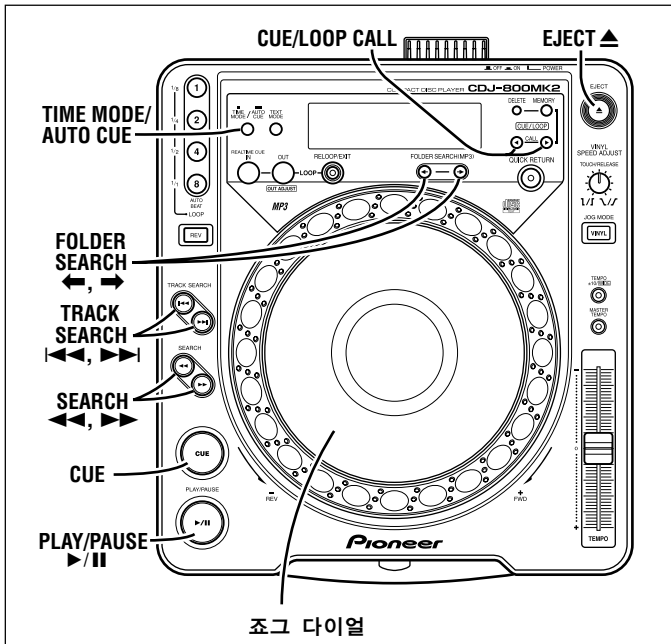
- 디스크가 회전하는 중에 배출되어서 인적 부상을 유발할 수 있습니다.
- 디스크 클램프가 불안정한 상태이므로해서 디스크에 손상을 줄 수 있습니다.

- ② 본 절차를 위해서는 제공되는 액세서리 핀만을 사용하십시오(다른 뾰족한 물체는 사용하지 마십시오). **강제 배출 핀은 플레이어의 바닥면에 위치해 있습니다.**

액세서리 핀이 강제 배출구 끝까지 삽입되면 장착 슬롯으로부터 디스크가 5 mm~10 mm 배출됩니다. 이것을 손가락으로 잡아서 제거할 수 있습니다.



# DJ 플레이어 조작



## 자동 큐

본 기능은 디스크가 장착되어 있거나 트랙 검색 또는 트랙 변경을 할 때에 실제 사운드가 시작되기 전에 큐 포인트(16페이지)를 자동으로 설정합니다.

포인트를 찾지 못하고 10초 동안 검색이 계속되면 큐 포인트는 트랙의 시작부분으로 설정됩니다.

### ● 자동 큐 켜고 끄기

**TIME MODE/AUTO CUE** 버튼을 1초 이상 누른 상태로 하면 자동 큐가 교대로 켜짐과 꺼짐으로 됩니다.

AUTO CUE가 켜진 경우에는 [A.CUE] 인디케이터가 점등합니다.

● AUTO CUE 켜짐/꺼짐 상태가 메모리에 저장되고 전원을 끄더라도 보존됩니다.

● AUTO CUE 레벨을 변경할 수 있습니다.

### ■ AUTO CUE 레벨 변경하기

#### 1. TIME MODE/AUTO CUE 버튼을 5초 이상 누릅니다.

● [-60db](원래 상태)가 표시됩니다.

#### 2. CUE LOOP CALL 버튼(◀, ▶)을 눌러서 레벨을 변경합니다.

● -36 dB, -42 dB, -48 dB, -54 dB, -60 dB, -66 dB, -72 dB과 -78 dB중에서 선택할 수 있습니다.

● **TIME MODE/AUTO CUE** 버튼을 누르거나 15초가 경과되면 레벨 변경 모드가 취소됩니다.

● 전원을 끄더라도 설정 레벨은 메모리내에 유지됩니다.

## 재생 시작하기

### 1. 플레이어에 디스크를 삽입하십시오.

본 기기는 디스크를 고속으로 회전시켜서 고성능을 제공합니다. 그러므로 디스크 장착에는 수 초가 걸립니다.

### 2. 자동 큐가 켜짐인 경우에는 **PLAY/PAUSE** 버튼(▶/II)을 눌러 주십시오.

● 표시부에 현재시간이 점등한 후에만 **PLAY/PAUSE** 버튼을 누르십시오. 표시되는 트랙의 첫 부분에서 녹음되지 않은 부분을 뛰어넘어서 재생이 트랙의 첫번째 바에서부터 바로 시작됩니다. 한 트랙의 재생이 종료되면, 다음 트랙이 큐됩니다. [CUE] 인디케이터가 점등하고 **PLAY/PAUSE** 버튼(▶/II) 인디케이터가 점멸해서 기기가 재생 스탠바이 모드인 것을 나타냅니다.

**PLAY/PAUSE** 버튼(▶/II)을 누르면 다음 트랙의 재생이 시작됩니다.

**자동 큐가 꺼지면 재생이 첫번째 트랙에서부터 자동으로 시작됩니다.**

- 자동 큐가 꺼진 경우에는 첫번째 트랙이 재생된 후에 재생이 이어져서 모든 일련의 트랙이 순서대로 재생됩니다.
- 마지막 트랙의 재생이 완료되면 자동으로 재생이 종료됩니다.

## 재생을 정지하기 위해서

### 1. EJECT 버튼(▲)을 누르십시오.

- 재생이 정지되고 디스크가 배출됩니다.
- CDJ-800MK2에는 정지 버튼이 없는 것에 유의해 주십시오.

### 복귀 기능

- **EJECT** 버튼을 실수로 누르더라도, **PLAY/PAUSE** 버튼을 재빨리 누르면([EJECT] 인디케이터가 표시부에 점등하기 전에) **EJECT** 버튼을 누르기 전에 있었던 상태로 기기가 복귀합니다.
- 디스크 배출 후에 동일한 디스크를 재삽입하면 기기가 디스크를 배출하기 전의 상태로 복귀합니다(루프의 경우는 제외).
- 디스크 배출 후에 **FOLDER SEARCH** 버튼(◀, ▶) 또는 **TRACK SEARCH** 버튼(◀◀, ▶▶)을 누르면 복귀 기능이 취소됩니다.

## 재생을 일시 정지하기 위해서

재생중에, **PLAY/PAUSE** 버튼(▶/II)을 누릅니다.

- **PLAY/PAUSE** 버튼(▶/II) 인디케이터와 [CUE] 인디케이터가 점멸하고 재생이 일시 정지됩니다.
- **PLAY/PAUSE** 버튼을 다시 누르면 버튼의 인디케이터가 점등하고 재생이 복귀됩니다.
- CDJ 모드에서는 일시 정지중이라도 깨어지는 재생음이 들립니다. 아무런 소리도 나지 않게 하려면, 오디오 믹서의 출력 레벨을 낮추어 주십시오.
- VINYL 모드에서는 완전히 정지하기 전에 재생이 점차적으로 느려질 수 있습니다(19페이지 "브레이킹")
- 기기를 일시 정지로 설정한 후에 100분 동안 이어지는 조작을 하지 않으면, 디스크 회전이 자동으로 정지됩니다. 이런 경우에는 **PLAY/PAUSE** 버튼을 누르면 재생을 복귀합니다.
- 플레이어 조작을 하지 않고 [END] 표시가 100분 이상 계속되면, 재생 모드라도 기기가 정지합니다.

## 빨리보내기/빨리되감기

재생중에 **SEARCH**버튼(◀◀, ▶▶)중의 하나를 누르십시오.

▶▶ 버튼을 누른 상태로 해서 디스크를 빨리보내기합니다: 빨리되감기는 ◀◀ 버튼을 누른 상태로 하십시오.

● MP3를 재생할 때에는, 같은 폴더내에 있는 트랙에 대해서만 빨리보내기/빨리되감기가 지원됩니다.

● VBR 포맷으로 저장된 MP3 파일을 재생할 때에는 빨리보내기와 빨리되감기 속도가 느려집니다.

### ■ 초고속 검색

**SEARCH** 버튼(◀◀, ▶▶)중의 하나를 누르면서 **조그 다이얼**을 돌립니다.

● 원하는 방향으로 **조그 다이얼**을 돌리는 동안 **SEARCH** 버튼(◀◀, ▶▶)중의 하나를 누른 상태로 해서 초고속 빨리보내기 또는 초고속 빨리되감기 모드로 들어갑니다.

● VBR 포맷으로 저장된 MP3파일을 재생할 때에는 초고속 검색이 지원되지 않습니다; 빨리보내기와 빨리되감기는 표준 속도에서만 실행됩니다.

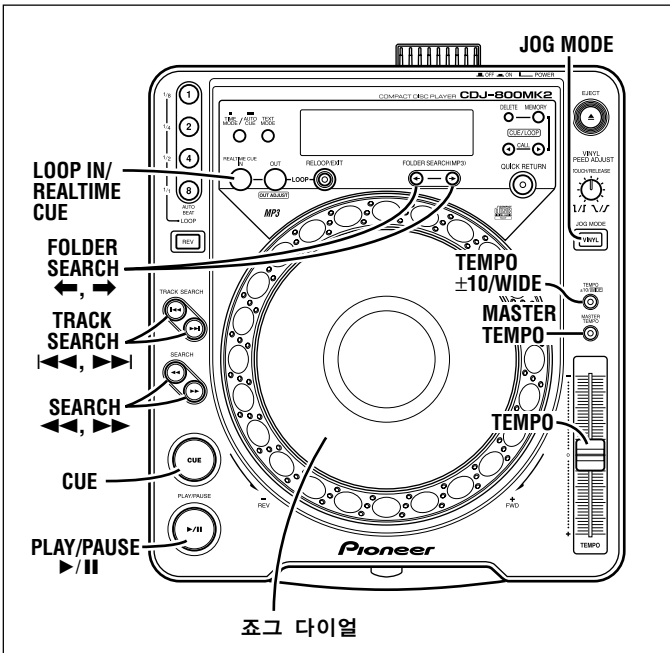
● 초고속 검색중에, 검색 방향은 **조그 다이얼**을 돌리는 방향에 의해서 결정됩니다. **SEARCH** 버튼(◀◀, ▶▶)의 눌러진 방향은 무시됩니다.

● **조그 다이얼** 회전이 정지되면, 기기가 재생 모드로 되돌아갑니다.

● **SEARCH** 버튼(◀◀, ▶▶)을 떼면 초고속 검색이 취소됩니다.

● CD의 경우, 빨리보내기와 빨리되감기는 **조그 다이얼**을 회전시키는 속도에 비례해서 실행됩니다.

● MP3를 재생할 때에는, 같은 폴더내에 있는 트랙에 대해서만 빨리보내기/빨리되감기가 지원됩니다.



### 트랙 검색

TRACK SEARCH버튼(◀◀, ▶▶)중의 하나를 누르십시오.

- 버튼을 누를 때마다, 트랙 검색이 버튼의 화살표 방향에 대응해서 실행됩니다(트랙 재생중에, 트랙의 처음으로 되돌아가려면, ◀◀버튼을 두번 누릅니다). MP3의 재생중에, 눌러진 방향에서 발견된 첫 트랙이 검색되며 같은 폴더내의 트랙만이 검색됩니다. CD-ROM을 삽입한 때에 폴더 검색을 실행하지 않은 경우, 루트 디렉토리의 트랙만이 검색됩니다. 루트 디렉토리에 트랙이 없는 경우에는 폴더내에서 가장 낮은 번호를 가지는 트랙부터 재생이 시작됩니다.
- 버튼을 누른 상태로 하면, 트랙 검색이 계속해서 실행됩니다. 버튼을 2초 이상 누른 상태로 하면, 검색 속도가 증가합니다.
- 첫번째 트랙(트랙 넘버1)의 시작 부분에서 ◀◀ 버튼을 두번 누르면 마지막 트랙이 검색됩니다. MP3의 재생중에 가장 낮은 번호를 가지는 트랙에서 ◀◀버튼을 누르면 같은 폴더내의 마지막 트랙이 검색됩니다.
- 마지막 트랙에서 ▶▶ 버튼을 두번 누르면 첫번째 트랙(트랙 넘버1)이 검색됩니다. MP3의 재생중에 마지막 트랙에서 ▶▶버튼을 누르면 같은 폴더내의 가장 낮은 번호를 가지는 트랙이 검색됩니다.

### 초고속 트랙 검색

TRACK SEARCH 버튼(◀◀, ▶▶)중의 하나를 누르면서 조그 다이얼을 돌립니다.

- 초고속 트랙 검색을 실행하려면 검색을 실행하고자하는 방향으로 조그 다이얼을 돌리면서 버튼을 누른 상태로 합니다; 초고속 트랙 검색은 조그 다이얼의 회전 정도에 비례해서 실행됩니다.
- 초고속 트랙 검색중에, 검색 방향은 조그 다이얼의 회전 방향에 의해서 결정됩니다. TRACK SEARCH 버튼의 눌러진 방향은 무시됩니다.
- TRACK SEARCH 버튼을 떼면 초고속 트랙 검색이 취소됩니다.

### 폴더 검색(MP3만 해당)

폴더 검색은 폴더 레이어가 있는 CD-ROM에서 트랙을 검색할 때에 사용됩니다.

FOLDER SEARCH버튼(←, →)중의 하나를 누르십시오.

- FOLDER SEARCH 버튼을 누를 때마다 폴더가 지정된 방향으로 건너뛰기합니다. 루트 디렉토리는 폴더 넘버[00], 폴더명[ROOT]으로 표시됩니다.
- FOLDER SEARCH 버튼중의 하나를 누른 상태로 하면 계속해서 폴더를 검색할 수 있습니다. 버튼을 2초 이상 누른 상태로 하면, 검색 속도가 증가합니다.
- 가장 낮은 번호의 폴더에서 역방향 검색을 하면 마지막 폴더가 검색됩니다.

- 디스크에서 마지막 폴더로부터 정방향 검색을 하면 가장 낮은 번호의 폴더가 검색됩니다.
- 재생가능한 트랙(빈 폴더)을 가진 폴더는 무시되며 다음 폴더가 검색됩니다.

### 초고속 폴더 검색

FOLDER SEARCH 버튼(←, →)중의 하나를 누르면서 조그 다이얼을 돌립니다.

- FOLDER SEARCH 버튼중의 하나를 누르는 동안 의도한 검색 방향으로 조그 다이얼을 돌리면 조그 다이얼의 회전 방향에 대응해서 폴더 넘버가 검색됩니다.
- 초고속 폴더 검색중에, 검색 방향은 조그 다이얼을 돌리는 방향에 의해서 결정됩니다. 눌러진 FOLDER SEARCH 버튼의 방향은 무시됩니다.
- FOLDER SEARCH 버튼을 떼면 초고속 폴더 검색이 취소됩니다.

### 큐 포인트 설정

메모리에 일단 큐 포인트가 저장되면, 그것은 재생중에 CUE 버튼을 누름으로서 큐 위치로부터 재생을 시작할 준비가 된 상태로 되게 할 수 있습니다.

### CDJ 모드에서 큐 포인트 설정하기

1. 재생중에, PLAY/PAUSE 버튼(▶/||)을 눌러서 재생을 시작하고자하는 포인트에서 재생을 일시 정지합니다.
2. 큐 포인트의 정확한 지점을 검색합니다.
  - 프레임 넘버를 사용해서 큐 포인트 지정하기.  
큐 포인트는 1프레임 단위로 지정할 수도 있습니다(75프레임은 1초에 해당합니다).  
조그 다이얼 또는 SEARCH 버튼(◀◀, ▶▶)을 사용해서 프레임을 전진시킵니다. 조그 다이얼을 한 번 돌리는 것은 135프레임에 해당합니다; SEARCH 버튼을 누르면, 플레이어가 지정된 방향으로 1프레임 전진합니다. MP3모드에서는 트랙이 위치한 폴더와 동일한 폴더내에서만 프레임 검색을 실행할 수 있습니다.
  - 현재 프레임에서의 사운드를 들어서 큐 포인트를 결정합니다.  
조그 다이얼을 천천히 돌린 후 재생을 시작하고자하는 지점의 직전으로 되돌립니다. (큐 포인트는 큐 일시 정지중에 들을 수 있는 사운드 직후의 포인트로 됩니다.)
3. 큐를 시작하고자하는 지점에서 사운드를 듣거나 원하는 프레임 넘버에 도달한 때에 CUE 버튼을 누릅니다.
  - 사운드가 뮤트로 되고 현재 시간이 표시부에 나타나서 큐 포인트가 메모리에 저장된 것을 보여줍니다.
  - 새로운 큐 포인트가 메모리에 저장되고 이전 설정이 삭제됩니다.
  - 덮어쓰기 하지 않는 이상 (MP3) 큐 포인트는 폴더 검색 후에도 메모리에 저장됩니다.

### [큐 포인트 변경하기]

1. 재생중에, CUE 버튼을 누릅니다.
  - 플레이어가 지정된 큐 포인트로 되돌아갑니다.
2. SEARCH 버튼(◀◀, ▶▶) 중의 하나를 눌러서 청취가능한 일시 정지 모드를 설정하십시오.
3. CDJ 모드에서 큐 포인트를 설정하려면, 위에서 언급된 단계2와 3을 완료시켜 주십시오.

### VINYL 모드에서 큐 포인트 설정하기

1. 재생중에 원하는 큐 포인트에 재생이 도달하면, 조그 다이얼의 표면을 누른 상태로 하거나, PLAY/PAUSE버튼(▶/||)을 눌러서 재생을 일시 정지합니다.
2. 조그 다이얼의 표면을 계속해서 누르는 동안 그것을 돌려서 재생을 시작하려는 포인트의 직전의 오디오 지점으로 재생을 복귀시킵니다.
3. 오디오가 원하는 큐 포인트인 경우, 조그 다이얼의 표면을 누른 상태에서 CUE 버튼을 누릅니다.
  - 큐 포인트 메모리 설정은 현재의 시간이 표시부에 점등하면 완료됩니다.
  - 새로운 큐 포인트가 메모리에 저장되고 이전 설정이 삭제됩니다.



**[큐 포인트 변경하기]****1. 재생중예, CUE 버튼을 누릅니다.**

- 플레이어가 지정된 큐 포인트로 되돌아갑니다.

**2. VINYL 모드에서 큐 포인트를 설정하려면, 위에서 언급된 단계2와 3을 완료시켜 주십시오.**

- 이제 SEARCH 버튼(◀◀, ▶▶)을 사용해서 CDJ 모드와 같이 큐 포인트를 수정할 수 있습니다.

**■ 리얼타임 큐****재생중에 원하는 큐 포인트에서 LOOP IN/REALTIME CUE 버튼을 누릅니다.**

- 그러면 이 포인트는 새로운 큐 포인트로 저장됩니다.

**■ 큐 포인트 확인하기(큐 포인트 샘플러)****큐 포인트를 설정한 후에, CUE 버튼을 누른 상태로 합니다.**

- CUE 버튼을 누른 상태로 하는 한, 설정된 큐 포인트에서의 사운드를 들을 수 있습니다.
- 큐 포인트 샘플러 도중에, CUE 버튼을 떼면, 백 큐가 실행되어서 큐 포인트를 설정합니다.
- MP3의 경우, 큐 포인트 샘플러는 같은 폴더내에서만 실행됩니다.

**■ 큐 포인트로 되돌아가기(백 큐)****1. 재생중예, CUE 버튼을 누릅니다.**

- 플레이어가 지정된 큐 포인트로 되돌아갑니다.

**2. PLAY/PAUSE 버튼(▶/||)을 누릅니다.**

- 지정된 큐 포인트로부터 곧바로 재생이 시작됩니다.
- 조그 모드가 [VINYL]로 설정되어있고 고속 되돌아가기가 ON으로 설정된 경우에는 큐 스템바이중예 조그 다이얼의 표면을 터치하고 떼어서 큐 포인트로부터 재생을 시작할 수 있습니다.
- MP3의 경우, 백 큐는 같은 폴더내에서 실행할 수 있습니다. 큐 포인트를 덮어쓰기 하지 않는 이상, 폴더 검색 후에도 계속해서 메모리에 저장됩니다.

**재생 속도 변경하기****TEMPO 조정 슬라이더를 전후로 움직입니다.**

사용자쪽(+)으로 움직인 경우, 재생 속도(템포)가 더 빨라지고, 반대쪽으로 움직인 경우(-), 재생 속도가 더 느려집니다.

- 템포의 변경 정도는 표시부에 나타납니다.
- 템포를 변경한 때에도 피치(키)는 안정되게 유지할 수 있습니다(아래 섹션 “마스터 템포 적용하기”를 참조하십시오).

**■ 템포 조정 범위 선택하기****TEMPO ±10/WIDE 버튼을 누릅니다.**

버튼을 누를 때마다 TEMPO 조정 슬라이더의 가변 영역이 ±10 %와 WIDE로 변경됩니다.

[±10]으로 설정한 경우, 0.05 %의 단위로 조정할 수 있습니다; [WIDE]에서는 CD 재생에 대해서 0.5 % 단위로, MP3 재생에 대해서 0.1 % 단위로 조정할 수 있습니다.

- CD재생중의 [WIDE]에 대한 가변 영역은 ±100 %이며 MP3 재생중에 대해서는 ±16 %입니다.
- 가변 영역이 [WIDE]로 설정된 경우, TEMPO ±10/WIDE 버튼이 점등하며 [WIDE] 인디케이터가 표시부에 나타납니다.
- 전원을 처음으로 켜 경우, 설정 초기치는 ±10 %입니다.
- -100 %에서 재생이 정지합니다.

**마스터 템포 적용하기****재생중에 MASTER TEMPO 버튼을 누릅니다.**

MASTER TEMPO 버튼과 [MT] 인디케이터가 점등합니다.

이제 TEMPO 조정 슬라이더를 사용해서 스피드(템포)를 조정할 수 있지만 피치(키)는 변경되지 않습니다.

- 디지털 처리를 하면 음질이 떨어집니다.
- 전원을 처음으로 켜 경우, 이 기능의 초기치는 OFF입니다.

**조그 다이얼 기능****1. 피치 밴드: 재생중에 조그 다이얼을 돌립니다.**

조그 모드가 [VINYL]로 설정된 경우에는 다이얼의 빗면층을 터치하기만 하면 조그 다이얼을 조작합니다. 상부 표면을 터치하면 다른 기능을 사용할 수 있습니다.

- 회전량에 비례해서 재생 스피드가 가속(FWD+) 또는 감속(REV-)됩니다. 역방향 모드에서 REV- 방향에서 다이얼을 돌리면 재생 스피드가 증가하고 FWD+방향으로 돌리면 감소합니다.
- 다이얼 회전을 중지하면 재생이 이전 속도로 변경됩니다.

**2. 스크래치 재생: 재생중에 조그 다이얼을 돌립니다.**

고급설명서의 “스크래치 재생”을 참조하십시오.

**3. 프레임 검색: 일시 정지중에 조그 다이얼을 돌립니다.**

조그 다이얼을 CDJ로 설정한 경우, 청취가능한 일시 정지 모드로 할 수 있으며 [VINYL]로 설정한 경우에는 청취불가능한 일시 정지가 실행됩니다; CD 오디오는 조그 다이얼을 돌리는 속도에 대응해서 재생됩니다.

- 일시 정지 위치는 1프레임 단위로 변경됩니다.
- 조그 다이얼을 한 번 돌리면 CD재생의 1.8초(135프레임)에 해당합니다.

**4. 스핀 재생: 재생 또는 일시 정지중에 조그 다이얼을 돌립니다.**

고급설명서의 “스핀 재생”을 참조하십시오.

**5. 초고속 검색: SEARCH버튼을 누른채로 재생중에 조그 다이얼을 돌립니다.**

고속 검색을 실행하려면, 원하는 검색 방향으로 조그 다이얼을 돌리면서 SEARCH 버튼(◀◀, ▶▶)을 누른 상태로 합니다; 조그 다이얼을 돌린 정도에 비례해서 고속 검색이 실행됩니다.

- SEARCH 버튼을 눌렀는지에 관계없이 검색은 조그 다이얼을 돌린 방향으로 실행됩니다.
- 다이얼의 회전이 정지되면, 재생이 표준으로 복귀됩니다.
- SEARCH 버튼을 떼면 이 모드가 취소됩니다.
- MP3를 재생할 때에는, 같은 폴더내에서만 빨리보내기/빨리되감기를 실행할 수 있습니다.

**6. 초고속 트랙 검색: TRACK SEARCH 버튼을 누른채로 재생중에 조그 다이얼을 돌립니다.**

고속 트랙 검색을 실행하려면, 원하는 검색 방향으로 조그 다이얼을 돌리면서 TRACK SEARCH 버튼(◀◀, ▶▶)을 누른 상태로 합니다; 고속 트랙 검색은 조그 다이얼의 회전량에 비례해서 실행됩니다.

- TRACK SEARCH 버튼을 눌렀는지에 관계없이 검색은 조그 다이얼을 돌린 방향으로 실행됩니다.
- TRACK SEARCH 버튼을 떼면 이 모드가 취소됩니다.
- MP3를 재생하는 경우에는 동일 폴더 내에서만 검색이 실행됩니다.

**7. 초고속 폴더 검색: FOLDER SEARCH 버튼을 누른채로 재생중에 조그 다이얼을 돌립니다(MP3재생중예).**

초고속 검색을 실행하려면, 원하는 검색 방향으로 조그 다이얼을 돌리면서 FOLDER SEARCH버튼(◀, ▶)을 누른 상태로 합니다; 조그 다이얼을 돌린 정도에 비례해서 초고속 검색이 실행됩니다.

- FOLDER SEARCH 버튼을 눌렀는지에 관계없이 검색은 조그 다이얼을 돌린 방향으로 실행됩니다.
- FOLDER SEARCH 버튼을 떼면 이 모드가 취소됩니다.

**주의:**

조그 다이얼의 표면에는 내장의 스위치가 장착되어 있습니다; 다이얼에 물체를 올려두거나 강한 힘을 가하지 마십시오. 쓸기면 메커니즘에 들어가서 오작동을 유발하므로 표면에 마실 것을 두지 마십시오.

## 다른 트랙을 믹스하기

(예: 메인 스피커에서 현재 재생중인 트랙 A를 트랙 B와 믹스합니다.)

- 플레이어 CD1을 DJ믹서의 CH1에 연결하고 플레이어 CD2를 CH2에 연결합니다.

- TRIM, CHANNEL FADER와 MASTER LEVEL 설정을 적절히 올려서 플레이어 CD1으로부터 사운드가 나오도록 합니다.

### 1. DJ믹서의 CROSS FADER 슬라이더를 좌측으로 설정합니다(CH1).

- 트랙 A가 스피커에서 들립니다.

### 2. 플레이어 CD2에 CD를 장착합니다.

### 3. 플레이어 CD2에서 TRACK SEARCH 버튼(◀◀, ▶▶)을 눌러서 트랙 B를 검색하고 선택합니다.

### 4. DJ믹서의 MONITOR SELECTOR 버튼 CH2를 ON으로 설정합니다.

### 5. DJ 믹서의 MONITOR LEVEL를 회전시키면 트랙B가 헤드폰에서 들립니다.

- 트랙 A만이 메인 스피커에서부터 들립니다.

### 6. 헤드폰에서 트랙 B에 대해서 큐를 설정합니다.

- ① 플레이어 CD2가 재생 모드인 때에 PLAY/PAUSE 버튼(▶/⏸)을 눌러서 큐할 포인트를 청취합니다.

- 조그 모드가 CDJ로 설정된 경우, 기기는 청취가능한 일시 정지 모드로 들어갑니다(사운드를 들을 수 있습니다); [VINYL]로 설정한 경우, 기기는 청취할 수 없는 일시 정지 모드로 들어갑니다(사운드를 들을 수 없습니다).

- ② 플레이어 CD2의 조그 다이얼을 돌려서 트랙의 큐 포인트를 검색합니다(첫번째 비트).

- ③ 큐 포인트를 정한 경우, 플레이어 CD2에서 CUE 버튼을 누릅니다.

- 플레이어의 사운드가 뮤트로 되고 큐가 완료됩니다.

### 7. 스피커에서 트랙 A가 들릴 때에 플레이어 CD2의 PLAY/PAUSE 버튼(▶/⏸)을 동시에 누릅니다.

- 트랙 A만이 메인 스피커에서부터 들립니다.

- 트랙 B는 헤드폰으로부터 들립니다.

### 8. 템포 조정 슬라이더를 움직여서 트랙 A와 B의 템포(BPM=Beat Per Minutes)를 일치시킵니다.

플레이어 CD2의 템포 조정 슬라이더를 움직여서 트랙 B의 BPM이 트랙A에 일치하도록 합니다.

- 두개의 BPM율이 일치한 때에 BPM 동기화가 완료됩니다.

### 9. 플레이어 CD2에서 CUE 버튼을 누릅니다.

- 큐 포인트에서 플레이어 CD2가 일시 정지 모드로 들어갑니다.

### 10. 트랙 A가 스피커에서 들리면 바로 플레이어 CD2에서 PLAY/PAUSE 버튼(▶/⏸)을 누릅니다.

- 트랙 B가 재생을 시작합니다.

### 11. 헤드폰에서 사운드를 확인할 때에는 DJ 믹서의 CROSS FADER 슬라이더를 좌측에서 우측으로 서서히 이동시키십시오(CH2).

- 스피커로부터 트랙 A의 사운드가 트랙 B의 사운드와 점차적으로 믹스됩니다.

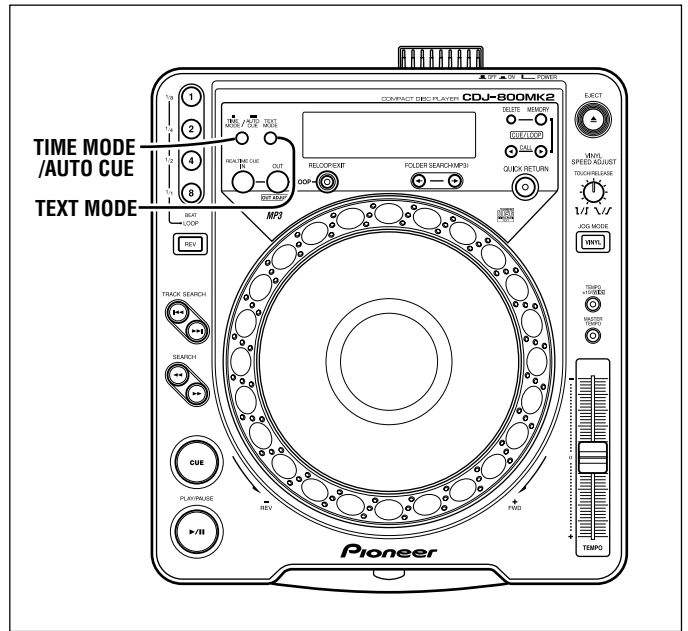
- DJ 믹서의 CROSS FADER 슬라이더가 우측으로 끝까지 이동되면, 스피커로부터 들리는 사운드가 트랙 A에서 트랙 B로 변경되고 조작이 완료됩니다.

## ■ 긴 믹스 재생

BPM율이 일치하면, CROSS FADER 슬라이더가 중앙 위치에 있더라도 트랙 A와 트랙 B를 믹스하는 것이 더 좋습니다.

## ■ 페이더 스타트 재생

파이오니어 DJ 믹서의 크로스 페이더 스타트 기능을 사용함으로써 더욱 단순한 믹스에 대해서도 위의 단계10은 생략할 수 있습니다. 또한, CROSS FADER 슬라이더가 원래 위치로 되돌아온 때에는 그 상태가 단계9의 상태로 되돌아가서(플레이어 CD2가 큐 포인트에 있음) 원하는 만큼 재생을 반복할 수 있습니다.



## TEXT 표시에 대해서

TEXT MODE 버튼을 눌러서 TEXT 표시 모드를 사용가능하게 합니다; 추가적으로 버튼을 누르면 표시는 트랙명, 앨범명과 아티스트명 사이에서 변환됩니다. MP3 재생중에는 표시가 ID3 태그의 타이틀명 또는 파일명/ID3 태그의 앨범명/ID3태그의 아티스트명 사이에서 변환됩니다.

- 각 항목은 48문자의 텍스트까지 표시할 수 있습니다; 8문자보다 더 긴 텍스트는 스크롤됩니다.
- 텍스트에는 알파벳 숫자와 일부 기호가 포함되는 경우가 있습니다.
- 텍스트를 사용할 수 없으면, [NO TEXT]메시지가 표시됩니다.

TEXT 표시에서 트랙명을 선택하고 디스크를 삽입하거나 디스크를 삽입한 후에 TEXT 표시 트랙명을 선택한 경우, 또는 트랙 검색을 실행해서 재생 트랙을 변경한 경우 [♪] 아이콘이 트랙명 다음에 표시됩니다(MP3, ID3태그의 타이틀명 또는 파일명이 표시됩니다).

또한, MP3 재생중에 비트레이트가 트랙명 다음에 표시됩니다.

### ♪ CDJ-800MK2 [128 Kbps]

TEXT 표시에서 앨범명을 선택하고 디스크를 삽입한 경우 또는 디스크를 삽입한 후에 TEXT 표시 앨범명을 선택한 경우, [📀]아이콘이 앨범명 다음에 표시됩니다(MP3, ID3태그의 앨범명이 표시됩니다).

### 📀 Pioneer

TEXT 표시에서 아티스트명을 선택하고 디스크를 삽입하거나 디스크를 삽입한 후에 TEXT 표시 아티스트명을 선택한 경우, 또는 트랙 검색을 실행해서 재생 트랙을 변경한 경우 [👤] 아이콘이 아티스트명 다음에 표시됩니다(MP3, ID3태그의 아티스트명이 표시됩니다).

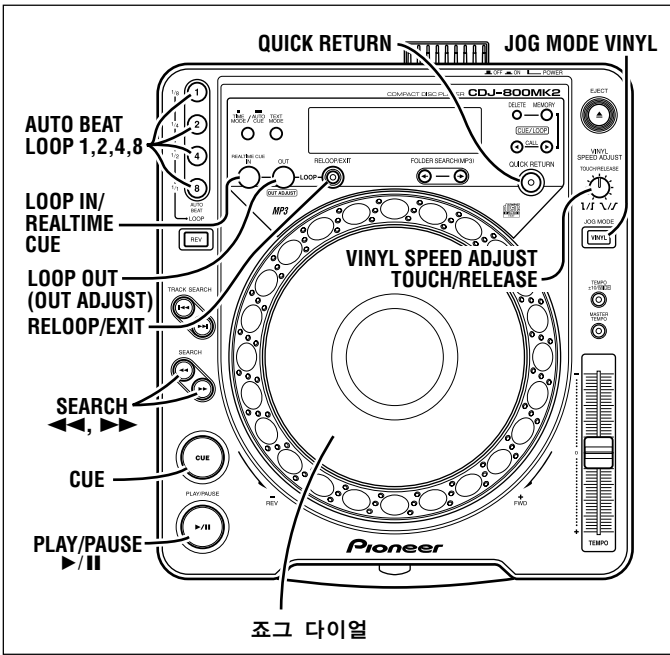
### 👤 Pioneer PRO DJ

MP3에 대해서 폴더 검색을 실행하면 폴더명이 표시됩니다.

### Pioneer DJ

- TIME MODE/AUTO CUE 버튼을 눌러서 시간 표시로 변경합니다.

# 고급조작



조그 다이얼

## 스크래치 재생

조그 다이얼이 [VINYL]로 설정된 경우, 조그 다이얼의 상부 표면을 눌러서 돌리면 조그 다이얼의 회전 방향과 속도에 비례해서 재생됩니다.

1. JOG MODE VINYL 버튼을 누르면 버튼 인디케이터가 점등합니다.

- 조그 다이얼의 [Vinyl] 인디케이터도 점등합니다.

2. 재생중에 조그 다이얼의 상부 표면을 누릅니다.

- 재생이 느려져서 정지됩니다(완전히 정지할 때까지의 감속 시간 [“응답 특성”]은 별도로 설정할 수 있습니다). 재생이 감속되어 완전히 정지하기 전에 조그 다이얼을 돌리면 사운드가 정지되고 단계3에서의 조그 다이얼의 방향과 속도에 대응해서 재생됩니다.

3. 재생하고자하는 방향과 속도로 조그 다이얼을 돌리십시오.

- 조그 다이얼의 회전 방향과 속도에 비례해서 재생이 들립니다.

4. 조그 다이얼에서 손을 뗍니다.

- 재생은 조그 다이얼을 터치하기 전의 상태로 가속 또는 감속해서 되돌아갑니다(재생이 이전 상태의 [“응답 특성”]으로 되돌아갈 때까지의 가속/감속 시간은 별도로 설정할 수 있습니다).

■ 이 기능은 조그 다이얼의 표면을 누른 때에 완전 정지하는 시간과 조그 다이얼의 표면을 놓은 때에 완전 정지로부터 표준 재생 속도로 복귀하는 시간을 설정합니다.

VINYL SPEED ADJUST TOUCH/RELEASE 다이얼을 돌립니다.

- 다이얼을 돌리면 재생에서 완전 정지까지의 감속 속도(응답)와 완전 정지에서 표준 재생까지의 가속 속도(응답)를 변경합니다.

## 스핀 재생

VINYL 모드에서 재생중에, 조그 다이얼의 표면을 누르거나 PLAY/PAUSE 버튼(▶/||)을 눌러서 재생을 일시 정지한 후 조그 다이얼을 재빨리 돌립니다; 조그 다이얼에서 손을 뗍 후에도 재생이 조그 다이얼을 돌린 방향과 속도에 비례해서 됩니다.

## 브레이킹

- VINYL 모드에서 재생중에, PLAY/PAUSE 버튼(▶/||)을 누른 경우 재생을 일시 정지하며, VINYL SPEED ADJUST TOUCH/RELEASE 다이얼로 사운드가 브레이킹 속도 설정으로 감속됩니다.
- PLAY/PAUSE 버튼(▶/||)을 다시 한 번 눌러서 재생을 복귀시키면 VINYL SPEED ADJUST TOUCH/RELEASE 다이얼로 설정된 속도로 사운드가 가속됩니다.

## 신속 복귀

조그 모드가 [VINYL]로 설정된 경우 조그 다이얼의 표면을 누르면 큐 포인트로 즉시 재생이 되돌아갑니다.

1. JOG MODE VINYL 버튼을 눌러서 버튼 인디케이터가 점등하게 합니다.

- 조그 다이얼의 [Vinyl] 인디케이터도 점등합니다.

2. QUICK RETURN 버튼을 눌러서 버튼 인디케이터가 점등하게 합니다.

- 조그 다이얼 디스플레이에 큐 포인트 위치 인디케이터가 점멸하는 것이 나타납니다.

3. 재생 중에 조그 다이얼의 표면을 누르십시오.

- 큐 포인트가 메모리에 저장된 경우에는 저장된 큐 포인트로 재생이 바로 복귀합니다; 메모리에 큐 포인트가 저장되지 않은 경우에는 재생이 변경되지 않습니다.
- 루프 재생 중에 조그 다이얼을 눌러도 인 포인트(큐 포인트)로 재생이 복귀합니다.
- MP3 재생 중에 동일 폴더내에서 신속 복귀를 실행할 수 있습니다.

## 루프 재생

### 루프 정의하기

1. PLAY/PAUSE 버튼(▶/||)을 눌러서 재생을 시작합니다.  
2. 재생 또는 일시 정지 중에 LOOP IN/REALTIME CUE 버튼을 누릅니다.

- 본 조작은 사전 저장된 큐 포인트가 이미 루프 시작 포인트로 설정된 경우에는 필요하지 않습니다.

3. 원하는 루프아웃 포인트에 재생이 도달하면 LOOP OUT 버튼을 누릅니다.

- AUTO BEAT LOOP 8 (1/1) 버튼 인디케이터가 점등합니다.
- 재생이 루프인과 루프아웃 포인트 사이에서 시작됩니다.
- MP3 재생중에는 동일한 트랙내의 포인트 사이에서만 루프를 설정할 수 있습니다.
- 루프를 설정한 경우에는 RELOOP/EXIT 버튼이 점등합니다.

### 루프 길이 줄이기

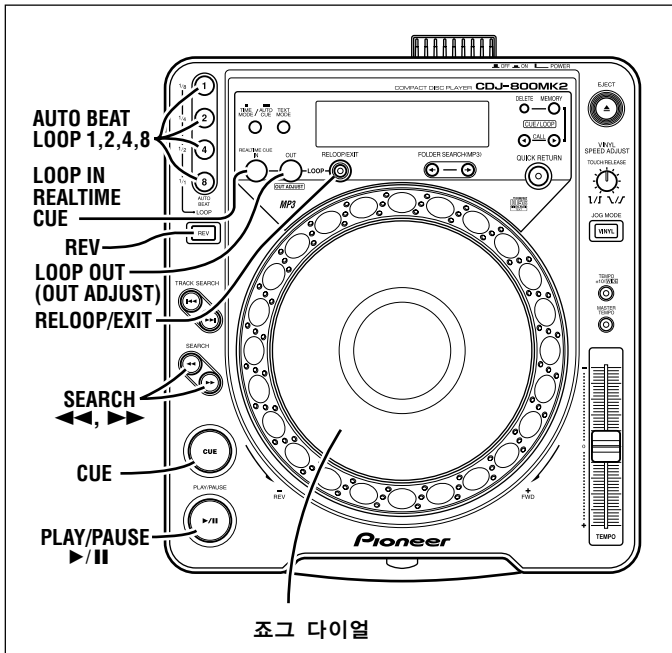
표준 모드를 사용해서 재생 또는 일시 정지중에 루프를 작성하는 경우에는 AUTO BEAT LOOP 8 (1/1)버튼이 점등합니다.

AUTO BEAT LOOP 버튼중(1, 2, 4 또는 8)의 하나를 누릅니다.

- AUTO BEAT LOOP 1 (1/8)버튼을 누른 경우, 버튼 인디케이터가 점등하고 원래 루프의 전체 길이의 1/8 포인트와 루프인 포인트 사이에서 루프 재생이 시작됩니다.
- AUTO BEAT LOOP 2 (1/4)버튼을 누른 경우, 버튼 인디케이터가 점등하고 원래 루프의 전체 길이의 1/4 포인트와 루프인 포인트 사이에서 루프 재생이 시작됩니다.
- AUTO BEAT LOOP 4 (1/2)버튼을 누른 경우, 버튼 인디케이터가 점등하고 원래 루프의 전체 길이의 1/2 포인트와 루프인 포인트 사이에서 루프 재생이 시작됩니다.
- AUTO BEAT LOOP 8 (1/1)버튼을 누른 경우, 버튼 인디케이터가 점등하고 원래 루프 길이의 1/1 포인트와 루프인 포인트 사이에서 루프 재생이 시작됩니다.

루프를 설정한 후에, LOOP IN/REALTIME CUE 버튼을 누른 채로 AUTO BEAT LOOP 버튼을 누르면 다음 조작이 실행됩니다:

- AUTO BEAT LOOP 1 (1/8) 버튼을 누른 경우: 1/8 루프 (초기에 작성된 루프의 1/ 64번째)
- AUTO BEAT LOOP 2 (1/4) 버튼을 누른 경우: 1/4 루프 (초기에 작성된 루프의 1/ 32번째)
- AUTO BEAT LOOP 4 (1/2) 버튼을 누른 경우: 1/2 루프 (초기에 작성된 루프의 1/ 16번째)
- AUTO BEAT LOOP 8 (1/1) 버튼을 누른 경우, 1/1루프(초기에 작성된 루프의 1/8번째).
- RELOOP/EXIT 버튼을 누른 경우, 루프 재생이 취소되고 이전 루프 모드(자동/수동)가 저장됩니다.



■ 트랙의 BPM에 근거해서 자동 루프 작성하기 (AUTO BEAT LOOP)

AUTO BEAT LOOP 버튼중(1, 2, 4 또는 8)의 하나를 누릅니다.

- 누른 버튼이 점멸하고 트랙의 BPM에 근거해서 루프아웃 포인트가 자동으로 설정되고 루프 재생이 시작됩니다.
- AUTO BEAT LOOP 1 버튼을 누른 경우에는, 버튼을 누른 직후 루프아웃 포인트가 1비트로 설정됩니다.
- AUTO BEAT LOOP 2 버튼을 누른 경우에는, 버튼을 누른 직후 루프아웃 포인트가 2 비트로 설정됩니다.
- AUTO BEAT LOOP 4 버튼을 누른 경우에는, 버튼을 누른 직후 루프아웃 포인트가 4 비트로 설정됩니다.
- AUTO BEAT LOOP 8 버튼을 누른 경우에는, 버튼을 누른 직후 루프아웃 포인트가 8 비트로 설정됩니다.
- 자동 비트 루프를 설정한 후에 AUTO BEAT LOOP 버튼(1, 2, 4 또는 8) 중의 하나를 다시 누르면, 새로운 루프 재생이 이전 설정의 루프인 포인트를 사용해서 시작되며, 트랙의 BPM에 근거해서 새로운 루프아웃 포인트가 자동으로 설정됩니다.

재생중에, LOOP IN/REALTIME CUE 버튼을 누른 채로 AUTO BEAT LOOP 버튼을 누르면 다음 조작이 실행됩니다:

- AUTO BEAT LOOP 1 (1/8) 버튼을 누른 경우: 1/8 루프.
- AUTO BEAT LOOP 2 (1/4) 버튼을 누른 경우: 1/4 루프.
- AUTO BEAT LOOP 4 (1/2) 버튼을 누른 경우: 1/2 루프.
- AUTO BEAT LOOP 8 (1/1) 버튼을 누른 경우, 1/1루프.
- RELOOP/EXIT 버튼을 누른 경우, 루프 재생이 취소되고 이전 루프 모드(자동/수동)가 저장됩니다.

■ 루프를 취소하려면

루프 재생중에, RELOOP/EXIT 버튼을 누릅니다.

- 재생이 루프아웃 포인트에 이르면 루프인 포인트로 되돌아가지 않고 정상적으로 계속됩니다.

■ 루프아웃 포인트를 변경하려면

1. 루프 재생중에 LOOP OUT (OUT ADJUST) 버튼을 누릅니다.

- 표시에 아웃 포인트 시간이 표시됩니다; LOOP IN/REALTIME CUE 버튼의 점등이 꺼지고 LOOP OUT 버튼이 빠른 점멸로 바뀝니다.

2. SEARCH 버튼(◀, ▶)을 누르거나 조그 다이얼을 회전 시킵니다.

- 루프아웃 포인트가 1프레임 단위로 변경됩니다.
- 루프아웃 포인트는 루프인 포인트 이전의 위치로 이동시킬 수 없습니다.
- MP3의 경우, 루프 위치의 조정은 큐 포인트가 설정된 것과 같은 트랙내에서만 가능합니다.
- 루프아웃 포인트는 스크래치 재생중에는 수정할 수 없습니다.
- LOOP OUT 버튼을 누르거나 30초가 경과하면 조정 모드가 취소되고 루프 재생으로 복귀합니다.

\* AUTO BEAT LOOP 8 (1/1) 버튼이 점등된 때에 루프아웃 포인트 조정 모드를 선택한 경우, AUTO BEAT LOOP 8 (1/1) 버튼이 점멸하고 수정된 루프아웃 포인트가 메모리에서 업데이트됩니다.

AUTO BEAT LOOP 4, 2 또는 1버튼이 점등한 때에 루프아웃 포인트 조정 모드를 선택한 경우, 루프아웃 포인트를 조정할 수 있지만 메모리에 업데이트되지는 않습니다. 여기에서 AUTO BEAT LOOP 버튼을 눌러서 루프를 짧게하면, AUTO BEAT LOOP 8 (1/1)버튼이 점등한 때에, 수정 전에 작성된 원래의 루프에 근거해서 재생이 1/8, 1/4, 1/2 또는 1/1의 루프로 변환됩니다.

■ 루프(리루프)로 되돌아가기

루프를 나와서 재생중에, RELOOP/EXIT 버튼을 누릅니다.

- 이전에 설정된 루프의 루프인 포인트로 재생이 되돌아가서 루프 재생이 복귀됩니다.
- 자동 비트 루프를 설정한 경우, 루프 재생은 자동 비트 루프 모드로 복귀합니다.
- MP3 재생의 경우, 리루프는 현재 선택된 것과 다른 폴더에서는 실행할 수 없습니다.

역방향 재생

REV 버튼을 누르십시오. 버튼 인디케이터가 점등합니다.

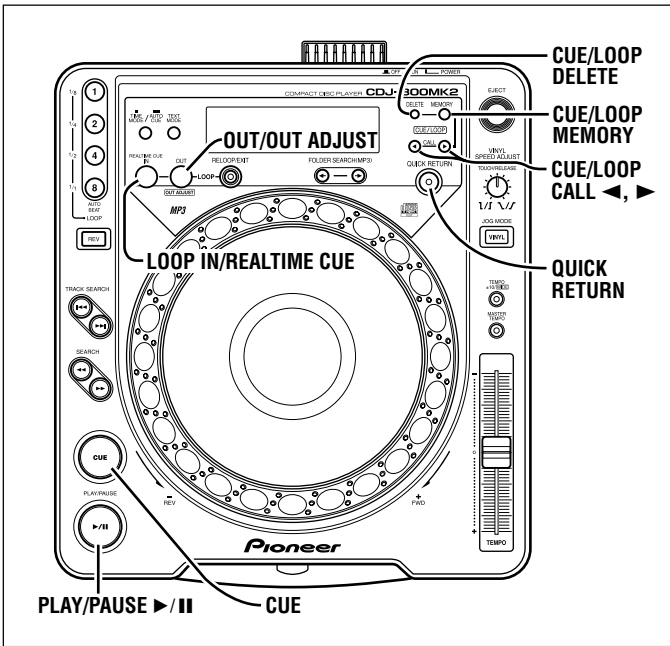
역방향으로 재생이 시작됩니다.

- 조그 다이얼 회전으로 인한 재생 가속/감속이 역으로 조작됩니다.
- 리루프는 역방향 재생중에는 실행할 수 없습니다.
- 심레스 역방향 재생은 15초 이상의 루프로 실행할 수 없습니다.
- 트랙 검색 또는 루프 재생을 실행한 경우, 오디오 메모리 상태 인디케이터(조그 다이얼 표시)가 1초에서 2초 점멸하며 스크래치/역방향 조작을 일시적으로 사용할 수 없습니다.
- MP3의 경우, 여러 폴더를 오버랩하는 역방향 재생은 할 수 없습니다.
- MP3 재생중에, 역방향 재생은 일부 트랙에서는 즉시 되지 않는 경우가 있습니다. (재생이 시작하기 전에 기기에서 재생 시간 정보를 읽는 동안 [Searching]의 메시지가 디스플레이에 표시되는 경우가 있습니다.)

페이더 스타트 재생에 대해서

엑세서리인 컨트롤 코드를 사용해서 기기의 CONTROL 잭을 대응하는 파이오니어 DJ믹서의 CONTROL 잭에 연결하는 경우, 믹서의 채널 페이더를 움직이면 디스크플레이어의 CUE 스탠바이가 해제되어서 즉시 재생을 시작합니다.

믹서의 크로스 페이더를 사용해서 플레이어의 페이더 스타트를 컨트롤 할 수도 있습니다. 또한, 페이더 레버를 원래 위치로 되돌리면 플레이어를 큐 포인트(백 큐)로 되돌릴 수 있습니다. 접속에 관한 상세한 내용은 9페이지를 참조하십시오.



## 두 개의 플레이어를 사용한 릴레이 재생

액세서리의 컨트롤 코드를 사용해서 본 플레이어의 CONTROL 잭과 다른 파이오니어 CDJ 시리즈 디스크플레이어를 연결하는 경우, 두 개의 플레이어가 자동으로 릴레이 재생을 하도록 할 수 있습니다(☞9페이지).

- 두 개의 플레이어의 자동 큐 기능을 ON으로 설정합니다([A.CUE] 인디케이터가 표시부에서 점등합니다).

- 오디오 믹서의 페이더 컨트롤을 중앙 위치로 설정합니다.

1. 첫번째 플레이어에서 재생을 시작합니다.
2. 현재 재생중인 트랙이 종료한 때에 두번째 플레이어가 자동으로 재생을 시작합니다.
3. 그 후 첫번째 플레이어가 CUE 스탠바이 모드에서 그 다음 트랙의 처음에서 일시 정지합니다.

- 이 절차는 자동으로 반복되며 양 플레이어에서의 재생을 변환합니다.
- 대기 플레이어에서 디스크를 변경하고 원하는 트랙으로 큐함으로써 다른 디스크로부터의 원하는 트랙을 연속해서 재생할 수 있습니다.
- 대기 플레이어에서 큐 포인트를 설정함으로써 트랙의 지정된 지점에서부터 재생을 시작할 수 있습니다 ☞16페이지 "큐 포인트 설정".

### 주의:

- 양 플레이어의 오디오 출력 커넥터가 동일한 오디오 믹서에 연결되지 않은 경우 릴레이 재생을 할 수 없는 경우가 있습니다.
- 현재 작동중인 플레이어로의 전원이 끊기면 대기 플레이어가 재생을 시작하는 경우가 있습니다.
- 컨트롤 코드는 다른 접속을 필요로하므로, 페이더 스탠바이와 릴레이 재생을 동시에 조합할 수는 없습니다.

## 큐 포인트/루프 포인트 메모리

본 컴포넌트는 큐와 루프 포인트를 각 디스크에 저장할 수 있는 내부 메모리를 가지고 있습니다.

내부 메모리는 10개의 큐 또는 루프 포인트를 각 디스크에 저장할 수 있게 해주며 총 800개의 디스크까지 가능합니다. 800 디스크 이상 데이터가 입력되면, 가장 사용하지 않는 디스크 데이터부터 시작에서 이전 디스크 데이터는 삭제됩니다.

- 하나의 루프는 두 개의 포인트로 구성됩니다(IN/OUT).

### ■ 큐 포인트 저장하기

1. 자동 큐 기능 또는 CUE 버튼을 사용해서 큐 포인트를 입력합니다.
2. CUE/LOOP MEMORY 버튼을 누릅니다.
  - [MEMORY] 인디케이터가 표시부에 점등해서 저장된 큐 포인트를 보여줍니다.

### ■ 루프 포인트 저장하기

1. 루프인 포인트와 루프아웃 포인트를 설정하고 루프 재생을 시작합니다.
2. 루프 재생중예, CUE/LOOP MEMORY 버튼을 누릅니다.
  - [MEMORY] 인디케이터가 표시부에 점등해서 저장된 루프 데이터를 보여줍니다.

### ■ 저장된 큐/루프 포인트 호출하기

큐/루프 포인트가 저장된 경우에는 표시부의 재생 어드레스 아래에 적색으로 표시됩니다.

1. CUE/LOOP CALL 버튼을 누릅니다.
  - CALL 버튼(▶)을 누른 때에, 큐/루프 포인트가 재생 위치에서 가장 가까운 것의 처음으로 호출되고 기기가 큐/루프 포인트에서 스탠바이로 변환됩니다.
2. PLAY/PAUSE 버튼(▶/||)을 누릅니다.
  - 재생/루프 재생이 시작됩니다.

### ■ 큐/루프 포인트 삭제하기

1. CUE/LOOP CALL 버튼을 누릅니다.
  - CALL 버튼(▶)을 누른 때에, 큐/루프 포인트가 재생 위치에서 가장 가까운 것의 처음으로 호출되고 기기가 큐/루프 포인트에서 스탠바이로 변환됩니다.
2. 삭제하고자하는 큐/루프 포인트에서 CUE/LOOP DELETE 버튼을 누릅니다.
  - 표시부에 [DELETE] 메시지가 표시되고 선택한 큐 포인트 또는 루프 포인트가 삭제됩니다.

### ■ 디스크 삭제

이 기능은 디스크에 관해 저장된 모든 정보를 삭제합니다.

1. 삭제하고자하는 데이터(큐/루프 포인트 등)가 포함된 디스크를 삽입합니다.
2. CUE/LOOP DELETE 버튼을 5초 이상 누른 상태로 합니다.
  - 표시부가 확인 메시지 [DISC DELETE? PUSH MEMORY]를 표시합니다.
3. CUE/LOOP MEMORY 버튼을 누릅니다.
  - 표시부에 [DELETE]가 표시되고 장착된 디스크에 대한 모든 저장된 정보가 삭제됩니다.

## 저장된 데이터를 다른 플레이어로 복사하기

어느 플레이어에 저장된 큐와 루프 포인트 데이터는 다른 플레이어로 복사할 수 있습니다.

1. 미니플러그 코드를 사용해서 두 개의 CDJ-800MK2\* 플레이어(장착된 디스크가 없는 것)의 DATA IN/OUT 커넥터를 연결합니다. ☞10페이지
  - 제공되는 컨트롤 코드를 사용할 수 있습니다.

\* CDJ-800에서 CDJ-800MK2로 데이터를 복사할 수 있지만, 그 반대는 할 수 없습니다.

2. 송신하는 플레이어에서 LOOP OUT (OUT ADJUST) 버튼을 5초 이상 누릅니다.
  - 송신 플레이어의 LOOP OUT (OUT ADJUST) 버튼이 점등하고, [COPY] 메시지가 표시부에 나타나서 데이터 전송 모드가 선택된 것을 알려줍니다.
  - BPM 표시는 플레이어에 저장된 디스크의 수를 보여줍니다.
3. 수신하는 플레이어에서 LOOP IN/REALTIME CUE 버튼을 5초 이상 누릅니다.
  - 수신 플레이어의 LOOP IN/REALTIME CUE 버튼이 점등하고, [COPY] 메시지가 표시부에 나타나서 데이터 수신 모드가 선택된 것을 알려줍니다.
  - BPM 표시는 플레이어에 저장된 디스크의 수를 보여줍니다.
4. 송신 플레이어의 PLAY/PAUSE 버튼(▶/||)을 누릅니다.
  - 송신 플레이어의 PLAY/PAUSE 버튼(▶/||) 인디케이터가 점멸하고 송신 플레이어 메모리의 내용이 수신 플레이어의 메모리로 전송됩니다(수신 플레이어의 이전 메모리 내용을 덮어쓰기합니다).
  - 복사가 완료되면, [END] 메시지가 양 플레이어의 표시부에 나타나며 플레이어가 표준 조작 모드로 되돌아갑니다.

\* [ERROR] 메시지가 하나의 플레이어에 나타나고 메모리 데이터가 올바르게 복사되지 않습니다. 양 플레이어의 전원을 OFF로 한 후 다시 ON으로 해서 단계1로부터의 복사 절차를 반복합니다.

\* 수신 플레이어의 데이터가 송신 플레이어로부터의 데이터로 덮어쓰기됩니다; 이것은 수신 플레이어에 이전에 존재하던 데이터가 완전히 삭제된 것을 의미합니다.

## 문제해결

부적절한 조작을 오작동으로 오해하는 경우가 있습니다. 기기가 올바르게 작동하지 않는다고 생각하는 경우에는, 아래의 차트를 참조하십시오. 때때로 올바르게 않은 조작은 다른 컴포넌트의 오작동으로 인한 것일 수 있습니다. 문제가 해결되지 않으면, 플레이어와 함께 사용되는 다른 컴포넌트를 확인하십시오. 그래도 문제가 해결되지 않으면, 가까운 파이오니어 인증 서비스 센터 또는 대리점에 서비스를 문의해 주십시오.

증상	생각할 수 있는 원인	처치
EJECT 버튼(▲)을 눌러도 디스크가 배출되지 않습니다.	● 전원 플러그가 콘센트로부터 뽑혀져 있습니다.	● 벽면 콘센트에 플러그를 꽂아주십시오.
디스크를 삽입해도 재생이 되지 않습니다.	● 자동 큐 기능이 켜짐으로 설정되어 있습니다.	● TIME MODE/AUTO CUE 버튼을 1초 이상 누른 상태로해서 자동 큐 기능을 끄니다.
재생이 시작되자마자 바로 정지됩니다.	● 디스크가 거꾸로 장착되었습니다. ● 디스크 상의 더럽혀짐 등.	● 라벨측이 위로 오도록 해서 디스크를 장착하십시오. ● 디스크의 더러워진 곳을 청소하십시오.
MP3를 재생할 수 없습니다.	● 포맷이 올바르지 않습니다.	● 7페이지의 "MP3 파일 재생하기" 섹션을 참조하십시오.
MP3 트랙을 검색할 수 없습니다.	● 다른 폴더에서 파일의 검색(빨리보내기/빨리되감기)을 했습니다.	● MP3를 검색하는 경우에는 동일 폴더 내에서만 할 수 있습니다.
아무런 소리가 나지 않습니다.	● 출력 케이블이 올바르게 연결되지 않았거나 느슨합니다. ● 오디오 믹서의 올바르지 않은 조작.  ● 핀 플러그와/또는 단자가 더럽혀졌습니다. ● 플레이어가 일시 정지 모드입니다.	● 접속을 재확인합니다.  ● 오디오 믹서 스위치와 음량 조절의 설정을 확인합니다. ● 더럽혀진 곳을 청소합니다. ● PLAY/PAUSE 버튼(▶/  )을 누릅니다.
소리가 왜곡되고 노이즈가 발생합니다.	● 출력 케이블이 올바르게 연결되지 않았거나 느슨합니다. ● 핀 플러그와/또는 단자가 더럽혀졌습니다. ● TV 수상기로부터 간섭을 받고 있습니다.	● 오디오 믹서의 LINE INPUT 단자를 연결합니다. (MIC 단자를 접속하지 마십시오.) ● 더럽혀진 곳을 청소합니다. ● TV수상기의 전원을 끄고 TV 수상기로부터 떨어진 곳으로 플레이어를 옮깁니다.
일부 디스크의 경우, 큰 노이즈가 발생하거나 재생이 정지됩니다.	● 디스크에 긁힘이나 변형이 있습니다. ● 디스크가 심하게 더럽혀졌습니다.	● 디스크를 교체합니다. ● 디스크를 청소합니다.
자동 큐 기능을 ON으로 설정하면 트랙 검색을 종료할 수 없습니다.	● 선택한 부분간의 사운드 뮤트 부분이 길면 검색 시간이 길어집니다. ● 10초내에 포인트를 찾을 수 없으면, 큐 포인트가 트랙의 첫부분으로 설정됩니다.	● TIME MODE/AUTO CUE 버튼을 1초 이상 눌러서 자동 큐 기능을 OFF로 설정합니다.
백 큐 기능은 재생 모드에서 CUE 버튼을 누르더라도 실행할 수 없습니다.	● 큐 포인트가 아직 설정되지 않았습니다. ● MP3의 경우, 현재 재생중인 폴더내에 큐 포인트가 지정되지 않으면 백 큐를 실행할 수 없습니다.	● 큐 포인트를 설정합니다. (16페이지를 참조하십시오.)
LOOP OUT 버튼을 눌러도 루프 재생을 시작하지 않습니다.	● 큐 포인트(또는 루프인 포인트)가 설정되지 않았습니다. ● MP3의 경우, 현재 재생중인 트랙내에 루프인 포인트가 지정되지 않으면 루프를 실행할 수 없습니다.	● 큐 포인트(또는 루프인 포인트)를 설정합니다.
조그 다이얼을 원하는 대로 조작할 수 없습니다.	● 올바르지 않은 JOG MODE (VINYL/CDJ)가 설정되었습니다.	● JOG MODE VINYL 버튼을 눌러서 원하는 JOG MODE (VINYL 또는 CDJ)를 설정합니다.
TV 화면의 화상이 떨리거나 FM 방송에 노이즈가 생깁니다.	● 디스크플레이어로부터 간섭을 받고 있습니다.	● 플레이어의 POWER 스위치를 끄거나 플레이어를 TV 또는 튜너로부터 떨어진 곳으로 옮깁니다.
전원이 ON인 때에 디스크가 회전하지 않습니다.	● 일시 정지 모드에서 100분 이상 아무런 조작을 하지 않으면 디스크 회전이 자동으로 정지됩니다. ● 디스크의 마지막 트랙이 재생을 완료한 후에 아무런 조작 입력 없이 [END] 표시가 100분간 계속되면 디스크 회전이 자동으로 정지됩니다.	● PLAY/PAUSE 버튼(▶/  )을 눌러서 재생을 시작할 수 있습니다. EJECT 버튼(▲)을 눌러서 디스크를 배출합니다.

- 본 컴포넌트는 정전기 또는 기타 외적 영향에 의해서 올바르게 작동하지 않는 경우가 있습니다. 이런 경우에는 POWER 스위치를 끄고 디스크의 회전이 완전히 정지한 때에 전원을 다시 켜보십시오.
- 본 기기는 종료되지 않고 부분적으로 저장된 CD-R 또는 CD-RW 디스크는 재생할 수 없습니다.
- 본 기기는 표준의 12 cm디스크와 적절한 어댑터에 장착된 8 cm디스크만을 재생합니다; 불규칙한 형상의 디스크는 재생할 수 없습니다(손상 또는 오작동이 발생할 수 있습니다).
- 본 기기에서 측정된 BPM 값은 CD 라벨 또는 파이오니어 DJ 믹서에서 측정된 것과 다를 수 있습니다. 이것은 BPM 측정 방법에 의한 차이이며 오작동이 아닙니다.
- CD-R/RW 디스크를 재생하는 경우에는 각 디스크의 녹음 음질에 따라 일부 성능의 저하가 발생할 수 있습니다.

## 에러 메시지 표시

기기가 올바르게 작동하지 않는 경우, 에러 코드가 표시부 패널에 표시됩니다. 다음 표에서 표시되는 에러 메시지를 확인하고 권장되는 처리를 해서 에러를 수정하십시오. 아래의 표에 열거된 에러 코드 이외의 에러 코드가 표시되거나 올바른 처리를 한 후에도 동일한 에러가 표시되면 가까운 파이오니어 서비스 센터 또는 플레이어를 구입하신 판매점에 연락해 주십시오.

에러 코드	에러 타입	에러 내용	원인과 처리
E-72 01	TOC READ ERROR	TOC 데이터를 읽을 수 없습니다.	디스크에 금이 갔습니다. → 디스크를 교체하십시오.
E-83 01 E-83 02 E-83 03	PLAYER ERROR	디스크를 올바르게 재생할 수 없습니다.	디스크가 더럽혀졌습니다. → 디스크를 청소합니다. 다른 디스크가 정상적으로 재생되는 경우, 디스크 자체에 문제가 있습니다.
E-83 04	MP3 DECODER ERROR	디스크를 올바르게 재생할 수 없습니다.	MP3 포맷을 준수하지 않습니다. → 디스크 포맷을 MP3 포맷으로 변경합니다.
E-83 05	DATA FORMAT ERROR		
E-91 01	MECHANICAL TIME OUT	지정된 시간내에 기계적 조작이 종료되지 않습니다.	디스크 장착 슬롯에 이물질이 있습니다. → 이물질을 제거합니다.

본 제품의 공급은 개인적, 비상업적인 사용을 위한 라이선스를 양도하며, 상업적인 사용(예를들면, 수입을 발생하는 것), 실시간 방송(지구상, 위성, 케이블 그리고/또는 기타 미디어), 방송/인터넷을 통한 스트리밍, 인터넷 그리고/또는 기타 네트워크 또는 페이-오디오 또는 오디오-온-디맨드 애플리케이션과같은 기타 전자 콘텐츠 배포 시스템은 양도하지 않습니다. 이러한 사용을 위해서는 독자적인 라이선스가 필요합니다. 상세한 내용은,  
<http://www.mp3licensing.com>을 방문해 주십시오.



## Fraunhofer Institut Integrierte Schaltungen

MPEG Layer-3 오디오 코딩 기술은 Fraunhofer IIS와 Thomson 멀티미디어로부터 인가되었습니다.

본 취급설명서는 파이오니어 주식회사가 출판합니다.  
저작권 © 2006은 파이오니어 주식회사에 귀속됩니다.  
모든 권리는 등록되어 있습니다.

Published by Pioneer Corporation.  
Copyright © 2006 Pioneer Corporation.  
All rights reserved.

**PIONEER CORPORATION** 4-1, Meguro 1-Chome, Meguro-ku, Tokyo 153-8654, Japan  
**PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.** 178-184 Boundary Road, Braeside, Victoria 3195, Australia TEL: +61-3-9586-6300  
**PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.** 253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: +65-6472-1111  
**PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.** Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. C.P. 11000 TEL: 52-55-9178-4270